



E-Mail: [nationalbgudiautonomous@gmail.com](mailto:nationalbgudiautonomous@gmail.com)

080-26674441

**THE NATIONAL COLLEGE BASAVANAGUDI, BENGALURU- 04**  
**AUTONOMOUS**

Website: [www.ncbgudi.com](http://www.ncbgudi.com)

**DEPARTMENT OF KANNADA**

**Board of Studies**

**BOS**

**Proceedings**

**Academic year 2015-16 to 2019-20**

Year 2019-2020



E-Mail: ncbgudi@sify.com

ಶ್ರದ್ಧಾಹಿ ಪರಮಾಗತಿ:

☎ 080-26674441

ದಿ ನ್ಯಾಷನಲ್ ಕಾಲೇಜು ಬಸವನಗುಡಿ, ಬೆಂಗಳೂರು- 560 004

ಮಾನ್ಯರೆ,

ನಮ್ಮ ಕಾಲೇಜು ಯು.ಜಿ.ಸಿ.ಯಿಂದ ಸ್ವಾಯತ್ತತೆಯನ್ನು ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಮೂಲಕ ಪಡೆದುಕೊಂಡಿರುವುದರಿಂದ. ನಮ್ಮದೇ ಆದ ಪಠ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಅಗತ್ಯವಿದೆ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಅಧ್ಯಯನ ಮಂಡಳಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಲು ಯು.ಜಿ.ಸಿ. ನಿಯಮಾವಳಿಗಳ ಪ್ರಕಾರ ಪ್ರತಿ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಇಬ್ಬರು ತಜ್ಞರು ಮಂಡಳಿಯ ಸದಸ್ಯರಾಗಿರಬೇಕು. ಪ್ರಸಕ್ತ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಅರ್ಥಪೂರ್ಣವಾದ ಪಠ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ರೂಪಿಸುವುದು ಜರೂರಿನ ಕೆಲಸವಾಗಿದೆ.

ನಿಮ್ಮ ಪಾಂಡಿತ್ಯ, ಅನುಭವಗಳ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ನೀವು ನಮ್ಮ ಅಧ್ಯಯನ ಮಂಡಳಿಯ ಸದಸ್ಯರಾಗಿದ್ದು, ಪಠ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ರೂಪಿಸುವಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನವನ್ನು ನೀಡಬೇಕೆಂದು ಕೋರುತ್ತೇವೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಸಭೆಯು ಶನಿವಾರ, 17-06-2019 ರಂದು ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 11.00 ಗಂಟೆಗೆ ಪದವಿ ಕಾಲೇಜಿನ ಬೋರ್ಡ್ ರೂಮ್‌ನಲ್ಲಿ ನಡೆಯಲಿದೆ. ಈ ಸಭೆಗೆ ತಾವು ದಯವಿಟ್ಟು ಬರಬೇಕೆಂದು ವಿನಂತಿ.

ವಂದನೆಗಳೊಂದಿಗೆ,

ತಮ್ಮ ವಿಶ್ವಾಸಿ,

(ಶಿವಣ್ಣ)

ವಿಭಾಗದ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರು



ಶ್ರೀಮತಿ ಅರಬಾಗತಿ

E-Mail: ncbgudi@sify.com

☎ 080-26674441

ನ್ಯಾಷನಲ್ ಪದವಿ ಕಾಲೇಜು, ಸ್ವಾಯತ್ತ, ಬಸವನಗುಡಿ, ಬೆಂಗಳೂರು-04

ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗ

2019-2020

2019-19 ನೆಯ ಸಾಲಿನ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ ಆಯೋಜನೆಯ ಸಲಹೆ ಮಂಡಳಿಯ ಸದಸ್ಯರುಗಳು

ಹೆಸರು

ಸಹಿ:

1. ಡಾ. ಸುರೇಶ್ ನಾಗಲಮಡಿಕೆ  
ಸಹಾಯಕ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು  
ವಿವೇಕನಂದ ಪದವಿ ಕಾಲೇಜು, ರಾಜಾಜಿನಗರ, ಬೆಂಗಳೂರು
2. ಡಾ. ಎಂ. ಲೀಲಾವತಿ  
ಸಂಚಾಲಕರು  
ಕನ್ನಡ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಕೇಂದ್ರ  
ನ್ಯಾಷನಲ್ ಪದವಿ ಕಾಲೇಜು, ಬೆಂಗಳೂರು
3. ಡಾ. ಬಿ. ಪಿ. ವೀರೇಂದ್ರಕುಮಾರ್  
ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು  
ಕನ್ನಡ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಕೇಂದ್ರ  
ನ್ಯಾಷನಲ್ ಪದವಿ ಕಾಲೇಜು, ಬೆಂಗಳೂರು
4. ಸಿ. ಜಿ. ಮಂಜುಳ  
ಹಿರಿಯ ಪ್ರಾಚಾರ್ಯರು  
ಬೆಂಗಳೂರು
5. ಡಾ. ಟಿ. ವೆಂಕಟೇಶ ಮೂರ್ತಿ  
ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರು  
ಬಿ. ಇ. ಎಸ್. ಪದವಿ ಕಾಲೇಜು  
ಬಯನಗರ, ಬೆಂಗಳೂರು

Surash. n.

6. ಪೆ.ಡಿ. ಶಿವ್ವಾ  
ವಿಭಾಗದ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರು  
ನ್ಯಾಷನಲ್ ಪದವಿ ಕಾಲೇಜು  
ಬಸವನಗುಡಿ, ಬೆಂಗಳೂರು

88

7. ಡಾ.ರವಿಕುಮಾರ್ ಬಿ.ಜಿ  
ಉಪನ್ಯಾಸಕರು  
ನ್ಯಾಷನಲ್ ಪದವಿ ಕಾಲೇಜು  
ಬಸವನಗುಡಿ, ಬೆಂಗಳೂರು

79

8. ಪ್ರೊ.ಶ್ರೀನಿವಾಸಮೂರ್ತಿ.ಪಿ  
ಉಪನ್ಯಾಸಕರು  
ನ್ಯಾಷನಲ್ ಪದವಿ ಕಾಲೇಜು  
ಬಸವನಗುಡಿ, ಬೆಂಗಳೂರು

ನ್ಯಾಷನಲ್ ಪದವಿ ಕಾಲೇಜು- ಸ್ವಾಯತ್ತ  
ಬಸವನಗುಡಿ, ಬೆಂಗಳೂರು-04

ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗ

ಕನ್ನಡ ಪಠ್ಯಮಸ್ತಕ ರಚನಾ ಮಂಡಳಿ-2019

**2019-20 ನೆಯ ಸಾಲಿನ ಮೂರನೆಯ ಮತ್ತು ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್  
ತರಗತಿಗಳ ಪಠ್ಯಗಳ ಆಯ್ಕೆ ಸಭೆಯ ನಡವಳಿ**

ದಿನಾಂಕ 02-04-2019 ನೆಯ ಸೋಮವಾರದಂದು ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 10 ಗಂಟೆಗೆ ಕಾಲೇಜಿನ ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ರಚನಾ ಮಂಡಳಿಯ ಸಭೆ ನಡೆಯಿತು. ಈ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ 2019-20ನೆಯ ಸಾಲಿನ ಮೂರನೆಯ ಮತ್ತು ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಗಳ ಬಿ. ಎ. ಬಿ. ಕಾಂ. ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ. ಬಿ.ಸಿ.ಎ. ತರಗತಿಗಳ ಮತ್ತು ಮೂರು, ನಾಲ್ಕು, ಸೆಮಿಸ್ಟರ್‌ಗಳ ಬಿ.ಎ ಐಚ್ಛಿಕ ಕನ್ನಡ ಪಠ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಲಾಯಿತು. ನಂತರ ಈ ಕೆಳಕಂಡಂತೆ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ ಮತ್ತು ಪಠ್ಯ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಆಯ್ಕೆಮಾಡಿ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ನಿರ್ಣಯ ಕೈಗೊಳ್ಳಲಾಯಿತು.

ಸುರೇಶ್ ನಾಗಲಮಡಿಕೆ ಅವರು ಮೂರನೆ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಬಿ.ಎ/ಬಿ.ಕಾಂ ಮತ್ತು ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ/ ಬಿ.ಸಿ.ಎ ತರಗತಿಗಳ ಪಠ್ಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಈ ಬದಲಾವಣೆಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸಿದರು. ಕುಮಾರಮ್ಮಸನ ಉತ್ತರಣ ಪ್ರಸಂಗ, ಕುಮಾರಗುಂಡಯ್ಯನ ರಗಳೆ, ಮಾಯೆಯ ತಿರಸ್ಕಾರ, ರಾಮ ಕೃಷ್ಣ ಶಿವ ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಎಂದು ಸೂಚಿಸಿದರು.

ವೀರೇಂದ್ರ ಕುಮಾರ್ ಬಿ. ಬಿ ಅವರು ನಾಲ್ಕನೆ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ತರಗತಿಗಳ ಕಾದಂಬರಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸಿದರು. ತೇಜಸ್ವಿಯವರ ನಗೂಡ ಮನುಷ್ಯರು, ಕಾರಂತರ ಬೆಟ್ಟದ ಜೀವ ಕಾದಂಬರಿಗಳನ್ನು ಪಠ್ಯವಾಗಿ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಲು ಸೂಚಿಸಿದರು.

ಡಾ. ಎಂ. ರೀಲಾವತಿ ಅವರು ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ತರಗತಿಯ ಕತೆ ಮತ್ತು ಲಲಿತ ಪ್ರಬಂಧಗಳನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಸೂಚಿಸಿದರು. ಎರಡು ಕತೆ, ಎರಡು ಲಲಿತ ಪ್ರಬಂಧಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸಿದರು. ಅವರು ಸೂಚಿಸಿದ ಪಠ್ಯವನ್ನು ನಾವು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದೇವೆ.

ಟಿ.ವೆಂಕಟೇಶಮೂರ್ತಿ ಅವರು ನಾಲ್ಕನೆ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಬಿ.ಎ ಐಚ್ಛಿಕ ಕನ್ನಡ ತರಗತಿಯ ಪಠ್ಯ ಹೆಚ್ಚಿದ್ದು ಅದನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಸೂಚಿಸಿದರು. ಆ ಕಾರಣದಿಂದ ಜನಪದ ಕತೆಗಳನ್ನು ತೆಗೆದು ಪಠ್ಯವನ್ನು ಹಳಗನ್ನಡ ಗದ್ಯವನ್ನು ಆಯ್ಕೆಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲಾಯಿತು.

ಸಿ.ಪಿ.ಮಂಜುಳ ಅವರು ಮಹಿಳಾ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕುರಿತು ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಸಲಹೆ ನೀಡಿದರು. ನಾಗವೇಣಿ, ದು.ಸರಸ್ವತಿ ಅವರ ಪಠ್ಯಗಳನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

## B.A/ B.COM/ B.S.C/ B.C.A Course Matrix

### III Semester B.A/ B.COM

Part	Paper	Title: ಕಾವ್ಯ	Hours	Marks			Credits
				IA	Exam	Total	
Part-1	P3	Language Kannada		30	70	100	
		1. ಮೆಯ್ಯಳೆರಡಾದೊಡಮೇನ್ ಅಸುವೊಂದೆ-ಪಂಪ	5				
		2. ಕರುಣಾಕ್ರಂದನ-ರನ್ನ	5				
		3. ಚಂಡಶಾಸನನ ಕಥೆ-ಜನ್ನ	5				
		4. ಬೇಡರ ಕಣ್ಣಪ್ಪನ ರಗಳೆ-ಹರಿಹರ	6				
		5. ಉತ್ತರ ಕುಮಾರನ ಪ್ರಸಂಗ- ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ	5				
		6. ತರಣಿ ಮೂಡಲು ತಿಮಿರವೇ- ರಾಘವಾಂಕ	5				
		<b>Title: ವಿಚಾರ ಸಾಹಿತ್ಯ</b>					
		1. ಜಾತಿಗಳ ಹುಟ್ಟು ಮತ್ತು ಬೆಳವಣಿಗೆ - ಬಿ.ಆರ್ ಅಂಬೇಡ್ಕರ್	5				
		2. ಅನಿಷ್ಟಪದ್ಧತಿಯ ವಿರುದ್ಧ - ಸಾ.ರಾ ಅಬೂಬಕ್ಕರ್	5				
		3. ಸಹಿಷ್ಣುತೆ - ಇ.ಎಂ ಫಾಸ್ಟರ್	6				
		4. ಆಧುನಿಕ ಮೌಢ್ಯದ ಅವಲೋಕನ - ನಾಗೇಶ್ ಹೆಗಡೆ	7				
				-	-	-	
<b>Total Marks &amp; Credits</b>			<b>54</b>	<b>30</b>	<b>70</b>	<b>100</b>	

### III Semester B.S.C/ B.C.A

Part	Paper	Title:	Hours	Marks			Credits
				IA	Exam	Total	
Part-1	P3	Language Kannada		30	70	100	
		1. ವೈಶಂಪಾಯನ ಗಿಳಿಯ ಪ್ರಸಂಗ- ನಾಗವರ್ಮ	7				
		2. ಕುರುಕುಲಾರ್ಕನುಮರ್ಕನುಮಸ್ತಮೆಯ್ದಿದರ್- ರನ್ನ	5				
		3. ಕುಂಬಾರ ಗುಂಡಯ್ಯನ ರಗಳೆ-ಹರಿಹರ	5				
		4. ಮಾಯೆಯ ತಿರಸ್ಕಾರ-ಚಾಮರಸ	6				
		5. ಸಿರಿಮುಡಿಗಿ ಕೈಯಿಕ್ಕಿದನ್- ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ	5				

		6. ಕುಲಕುಲವೆನ್ನುತಿಹರು-ಕನಕದಾಸ	5				
		<b>Title: ವಿಚಾರ ಸಾಹಿತ್ಯ</b>					
		1. ವಿಚಾರಕ್ರಾಂತಿಗೆ ಆಹ್ವಾನ - ಕುವೆಂಪು	5				
		2. ರಾಮ ಕೃಷ್ಣ ಶಿವ-ಲೋಹಿಯ. ಸಂ. ಕೆ.ವಿ.ಸುಬ್ಬಣ್ಣ	6				
		3. ಮಹಿಳೆ ಮತ್ತು ವಿಜ್ಞಾನ-ನೇಮಿಚಂದ್ರ	5				
		4. ಸಾಮಾಜಿಕ ಕ್ರಾಂತಿಯ ಸ್ವರೂಪ - ಎಂ.ಡಿ ನಂಜುಂಡಸ್ವಾಮಿ	5				
				-	-	-	
<b>Total Marks &amp; Credits</b>			<b>54</b>	<b>30</b>	<b>70</b>	<b>100</b>	

### IV Semester B.A/B.COM

Part-1	Paper	Title: ನಾಟಕ	Hours	Marks			Credits
				IA	Exam	Total	
Part-1	P4	Language Kannada ಗುಣಮುಖ-ಪಿ.ಲಂಕೇಶ್	20	30	70	100	
		<b>Title: ಕಾದಂಬರಿ</b>					
		ನಿಗೂಡ ಮನುಷ್ಯರು-ತೇಜಸ್ವಿ	16				
		<b>Title: ಕತೆ/ಲಲಿತ ಪ್ರಬಂಧ</b>					
		1.ಗೌತಮಿ ಹೇಳಿದ ಕತೆ-ಮಾಸ್ತಿ	4				
		2. ಮೋನಲಿಶ-ರಾಘವೇಂದ್ರ ಖಾಸನೀಸ	5				
		3. ನಮ್ಮಮ್ಮ ಅಂದ್ರೆ ನಂಗಿಷ್ಟ-ವಸುದೇಂದ್ರ	4				
		4. ಜೋಡಿದಾರರ ಪ್ರಸಂಗ-ಗೋರೂರು ರಾಮಸ್ವಾಮಿ ಅಯ್ಯಂಗಾರ್	5				
<b>Total Marks &amp; Credits</b>			<b>54</b>	<b>30</b>	<b>70</b>	<b>100</b>	

### IV Semester B.S.C/ B.C.A

Part	Paper	Title: ನಾಟಕ	Hours	Marks			Credits
				IA	Exam	Total	
Part-1	P4	Language Kannada ಏಕಲವ್ಯ-ಸಿದ್ದಲಿಂಗಯ್ಯ	20	30	30	100	
		<b>Title: ಕಾದಂಬರಿ</b>					
		ಬೆಟ್ಟದ ಜೀವ- ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತರು	16				
		<b>Title: ಕತೆ/ಲಲಿತ ಪ್ರಬಂಧ</b>					

	1. ಬಿಳಿಯ ಕಾಗೆ-ಎಚ್.ನಾಗವೇಣಿ	4				
	2. ನಾಗರ ಬೆತ್ತ-ಸೇಡಿಯಾಪ್ಪ ಕೃಷ್ಣಭಟ್ಟ	5				
	3. ನಮ್ಮ ಎಮ್ಮೆಗೆ ಮಾತು ಬಾರದು-ಪು.ತಿ.ನ	4				
	4. ಹೀಗೊಂದು ಟಾಪ್ ಪ್ರಯಾಣ- ಈರಪ್ಪ ಎಂ. ಕಂಬಳಿ	5				
<b>Total Hours ,Marks &amp; Credits</b>		<b>54</b>	<b>30</b>	<b>70</b>	<b>100</b>	

### III Semester B.A OPTIONAL

Part	Paper	Title: ನಾಟಕ	Hours	Marks			Credits
				IA	Exam	Total	
Part-2	P3	Optional Kannada		30	70	100	
		ರಕ್ಷಾಕ್ಷಿ-ಕುವೆಂಪು	19				
		<b>Title: ಕಾದಂಬರಿ</b>	15				
		ಕುಸುಮಬಾಲೆ-ದೇವನೂರು ಮಹದೇವ					
		<b>Title: ಕಾವ್ಯಮೀಮಾಂಸೆ</b>	12				
		1.ಕಾವ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆಯ ಸ್ವರೂಪ					
		2. ಪ್ರತಿಭೆ, ವ್ಯುತ್ಪತ್ತಿ					
		3. ಕವಿ, ಸಹೃದಯ ಮತ್ತು ವಿಮರ್ಶಕ					
		4. ರೀತಿ, ರಸ, ಧ್ವನಿ, ಔಚಿತ್ಯ, ಸ್ವಭಾವೋಕ್ತಿ- ಇವುಗಳ ಸ್ಥೂಲ ಪರಿಚಯ					
		<b>Title: ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಮುಖ ಘಟ್ಟಗಳು</b>	8				
		1.ನವೋದಯ-ಗದ್ಯ, ಪದ್ಯ, ನಾಟಕಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ					
		2. ಪ್ರಗತಿಶೀಲ					
		3. ನವ್ಯ					
		4.ದಲಿತ-ಬಂಡಾಯ					
<b>Total Marks &amp; Credits</b>			<b>54</b>	<b>30</b>	<b>70</b>	<b>100</b>	

### IV Semester B.A OPTIONAL

Part	Paper	Optional Kannada	Hours	Marks			Credits
				IA	Exam	Total	
Part-2	P3	Title: ಷಟ್ಪದಿ ಮತ್ತು ಸಾಂಗತ್ಯ ಕಾವ್ಯ		30	70	100	
		1. ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ ಭಾರತ-ಕೀಚಕ ಪ್ರಸಂಗ	7				



	2. ಕುಮಾರರಾಮನ ಸಾಂಗತ್ಯ-ನಂಜುಂಡ- ರತ್ನಾಜಿ ಮತ್ತು ಕುಮಾರರಾಮನ ಪ್ರಸಂಗ	6				
	<b>Title: ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ</b>					
	1. ಜುಂಜಪ್ಪನ ಕಾವ್ಯ	4				
	2. ಮಹದೇಶ್ವರ ಕಾವ್ಯ	4				
	3. ಕತ್ತಾಲದಾರಿ ದೂರ	4				
	<b>Title: ಹಳಗನ್ನಡ ಗದ್ಯ</b>					
	1. ವಿದ್ಯುತ್ ಚೋರ ರಿಷಿಯ ಕತೆ-ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ	4				
	2. ಕಾರ್ತಿಕ ರಿಶಿಯ ಕತೆ	3				
	3. ಶೂನ್ಯಸಂಪಾದನೆ- ಅಂಗಾಲಲ್ಲಿ ನೊಸಲಜ್ಜಾಲೆ	3				
	4. ಮುದ್ದಣ ಮನೋರಮೆಯ ಸಲ್ಲಾಪ	2				
	<b>Title: ವಿಮರ್ಶೆ</b>					
	1. ವಿಮರ್ಶೆಯ ಸ್ವರೂಪ	3				
	2. ವಿಮರ್ಶೆಯ ಪ್ರಮುಖ ಮಾರ್ಗಗಳು- ತೌಲನಿಕ, ಸಮಾಜಶಾಸ್ತ್ರೀಯ, ಮನೋವೈಜ್ಞಾನಿಕ, ಸ್ತ್ರೀವಾದಿ ವಿಮರ್ಶೆ, ರೂಪನಿಷ್ಠ ವಿಮರ್ಶೆ	10				
	<b>Title: ಕನ್ನಡಪರ ಸಂಘಸಂಸ್ಥೆಗಳು</b>	4				
	1. ವಿದ್ಯಾವರ್ಧಕ 2. ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ 3. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು 4. ಗೆಳೆಯರ ಬಳಗ 5. ಕರ್ನಾಟಕ ಲೇಖಕಿಯರ ಸಂಘ					
<b>Total Marks &amp; Credits</b>		<b>54</b>	<b>30</b>	<b>70</b>	<b>100</b>	

# Approved List of BOE members

## ಅಧ್ಯಕ್ಷರು

ಪ್ರೊ. ಶಿವಣ್ಣ

ವಿಭಾಗದ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರು

ನ್ಯಾಷನಲ್ ಕಾಲೇಜು, ಬಸವನಗುಡಿ

ಬೆಂಗಳೂರು - 560 004.

## ಬಾಹ್ಯ ಸದಸ್ಯರು

1. ಬಿ.ಪಿ.ವೀರೇಂದ್ರಕುಮಾರ್  
ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು  
ಕನ್ನಡ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಕೇಂದ್ರ, ನ್ಯಾಷನಲ್ ಕಾಲೇಜು, ಜಯನಗರ  
ಬೆಂಗಳೂರು
2. ಡಾ|| ಎಚ್.ಎಸ್. ಮಾಧವರಾವ್  
ನಿವೃತ್ತ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು  
ನ್ಯಾಷನಲ್ ಪದವಿ ಕಾಲೇಜು (ಸ್ವಾಯತ್ತ)  
ಬಸವನಗುಡಿ, ಬೆಂಗಳೂರು - 560 004.

## ವಿಭಾಗದ ಅಧ್ಯಾಪಕರು

1. ಡಾ|| ಬಿ. ಜಿ. ರವಿಕುಮಾರ್  
ಉಪನ್ಯಾಸಕರು, ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗ  
ನ್ಯಾಷನಲ್ ಪದವಿ ಕಾಲೇಜು  
ಬಸವನಗುಡಿ, ಬೆಂಗಳೂರು- 560 004.
2. ಪ್ರೊ.ಶ್ರೀನಿವಾಸಮೂರ್ತಿ. ಟಿ  
ಉಪನ್ಯಾಸಕರು, ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗ  
ನ್ಯಾಷನಲ್ ಪದವಿ ಕಾಲೇಜು  
ಬಸವನಗುಡಿ, ಬೆಂಗಳೂರು- 560 004

Year 2018-2019



E-Mail: ncbgudi@sify.com

ಶ್ರದ್ಧಾಹಿ ಪರಮಾಗತಿ:

☎ 080-26674441

ದಿ ನ್ಯಾಷನಲ್ ಕಾಲೇಜು ಬಸವನಗುಡಿ, ಬೆಂಗಳೂರು- 560 004

ಮಾನ್ಯರೇ,

ನಮ್ಮ ಕಾಲೇಜು ಯು.ಜಿ.ಸಿ.ಯಿಂದ ಸ್ವಾಯತ್ತತೆಯನ್ನು ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಮೂಲಕ ಪಡೆದುಕೊಂಡಿರುವುದರಿಂದ. ನಮ್ಮದೇ ಆದ ಪಠ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಅಗತ್ಯವಿದೆ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಅಧ್ಯಯನ ಮಂಡಳಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಲು ಯು.ಜಿ.ಸಿ. ನಿಯಮಾವಳಿಗಳ ಪ್ರಕಾರ ಪ್ರತಿ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಇಬ್ಬರು ತಜ್ಞರು ಮಂಡಳಿಯ ಸದಸ್ಯರಾಗಿರಬೇಕು. ಪ್ರಸಕ್ತ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಅರ್ಥಪೂರ್ಣವಾದ ಪಠ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ರೂಪಿಸುವುದು ಜರೂರಿನ ಕೆಲಸವಾಗಿದೆ.

ನಿಮ್ಮ ಪಾಂಡಿತ್ಯ, ಅನುಭವಗಳ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ನೀವು ನಮ್ಮ ಅಧ್ಯಯನ ಮಂಡಳಿಯ ಸದಸ್ಯರಾಗಿದ್ದು, ಪಠ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ರೂಪಿಸುವಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನವನ್ನು ನೀಡಬೇಕೆಂದು ಕೋರುತ್ತೇವೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಸಭೆಯು ಶನಿವಾರ, 29-05-2018 ರಂದು ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 11.00 ಗಂಟೆಗೆ ಪದವಿ ಕಾಲೇಜಿನ ಬೋರ್ಡ್ ರೂಮ್‌ನಲ್ಲಿ ನಡೆಯಲಿದೆ. ಈ ಸಭೆಗೆ ತಾವು ದಯವಿಟ್ಟು ಬರಬೇಕೆಂದು ವಿನಂತಿ.

ವಂದನೆಗಳೊಂದಿಗೆ,

ತಮ್ಮ ವಿಶ್ವಾಸಿ,

(ಶಿವಣ್ಣ)

ವಿಭಾಗದ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರು



ಶ್ರೀಮತಿ ಪದವಿಗಳು

E-Mail: ncbgu@city.com

☎ 080-26674441

ನ್ಯಾಷನಲ್ ಪದವಿ ಕಾಲೇಜು, ಸ್ವಾಯತ್ತ, ಬಸವನಗುಡಿ, ಬೆಂಗಳೂರು-04

ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗ

2018-19 ನೆಯ ಸಾಲಿನ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ ಆಯೋಜನೆಯ ಸಲಹೆ ಮಂಡಳಿಯ ಸದಸ್ಯರುಗಳು

- | ಹೆಸರು  | ಸಹಿ:        |
|--|-------------|
| 1. ಡಾ. ಎಂ. ರೀಲಾವತಿ<br>ಸಂಚಾಲಕರು<br>ಕನ್ನಡ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಕೇಂದ್ರ<br>ನ್ಯಾಷನಲ್ ಪದವಿ ಕಾಲೇಜು, ಬೆಂಗಳೂರು                 | <br>29.5.18 |
| 2. ಡಾ. ಬಿ. ಪಿ. ವೀರೇಂದ್ರಪ್ರಸಾದ್<br>ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು<br>ಕನ್ನಡ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಕೇಂದ್ರ<br>ನ್ಯಾಷನಲ್ ಪದವಿ ಕಾಲೇಜು, ಬೆಂಗಳೂರು |             |
| 3. ಡಾ. ಕೆ. ವೈ. ನಾರಾಯಣಸ್ವಾಮಿ<br>ಸಹ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು<br>ಸರ್ಕಾರಿ ಕಲಾ ಕಾಲೇಜು<br>ಬೆಂಗಳೂರು                             |             |
| 4. ಡಾ. ಸುರೇಶ್ ನಾಗಲಮಣಿ<br>ಸಹಾಯಕ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು<br>ವಿವೇಕಾನಂದ ಪದವಿ ಕಾಲೇಜು, ರಾಜಾಜಿನಗರ<br>ಬೆಂಗಳೂರು                  |             |
| 5. ಸಿ. ಜಿ. ಮಂಜುಳ<br>ವಿನ್ಯಾ ಎಡಿಟರ್, ಪ್ರಜಾವಾಣಿ<br>ಎಂ.ಜಿ.ರಸ್ತೆ, ಬೆಂಗಳೂರು-00                                     |             |

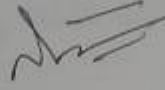
6. ಪ್ರೊ.ತಿವ್ವಾ  
ವಿಭಾಗದ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರು  
ನ್ಯಾಷನಲ್ ಪದವಿ ಕಾಲೇಜು  
ಬಸವನಗುಡಿ, ಬೆಂಗಳೂರು



7. ಡಾ.ರವಿಕುಮಾರ್ ಬಿ.ಜಿ  
ಉಪನ್ಯಾಸಕರು  
ನ್ಯಾಷನಲ್ ಪದವಿ ಕಾಲೇಜು  
ಬಸವನಗುಡಿ, ಬೆಂಗಳೂರು



8. ಡಾ. ನಿಂಗರಾಜು  
ಉಪನ್ಯಾಸಕರು  
ನ್ಯಾಷನಲ್ ಪದವಿ ಕಾಲೇಜು  
ಬಸವನಗುಡಿ, ಬೆಂಗಳೂರು



9. ಪ್ರೊ.ಶ್ರೀನಿವಾಸಮೂರ್ತಿ.ಪಿ  
ಉಪನ್ಯಾಸಕರು  
ನ್ಯಾಷನಲ್ ಪದವಿ ಕಾಲೇಜು  
ಬಸವನಗುಡಿ, ಬೆಂಗಳೂರು



ನ್ಯಾಷನಲ್ ಪದವಿ ಕಾಲೇಜು ಸ್ವಾಯತ್ತ ಬಸವನಗುಡಿ, ಬೆಂಗಳೂರು-04

ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗ

ಕನ್ನಡ ಪಠ್ಯ ಅಧ್ಯಯನ ಮಂಡಳಿ-2018-19

2018-19 ನೆಯ ಸಾಲಿನ ಮೊದಲ ಮತ್ತು ಎರಡನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ತರಗತಿಗಳ  
ಪಠ್ಯಗಳ ಆಯ್ಕೆ ಸಭೆಯ ನಡವಳಿಕೆ

ದಿನಾಂಕ ೨೯.೦೫.೨೦೧೮ನೆಯ ಮಂಗಳವಾರದಂದು ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ೧೦:೩೦ ಗಂಟೆಗೆ ಕಾಲೇಜಿನ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ರಚನಾ ಮಂಡಳಿಯ ಸಭೆಯನ್ನು ನಡೆಸಲಾಯಿತು. ೨೦೧೮-೧೯ನೆಯ ಸಾಲಿನ ಪದವಿ ತರಗತಿಯ ಮೊದಲ ಮತ್ತು ಎರಡನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಬಿ.ಎ., ಬಿ.ಕಾಂ., ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ., ಬಿ.ಸಿ.ಎ ಮತ್ತು ಬಿ.ಎ ಐಚ್ಛಿಕ ವಿಷಯಗಳ ಪಠ್ಯಕ್ರಮದ ಬಗ್ಗೆ ಸದಸ್ಯರು ಚರ್ಚಿಸಿ, ನೀಡಿದ ಸಲಹೆಗಳ ಮೇರೆಗೆ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ ಮತ್ತು ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕವನ್ನು ರೂಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಲಾಯಿತು. ಎಲ್ಲಾ ಸದಸ್ಯರ ಒಪ್ಪಿಗೆಯಂತೆ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ ಮತ್ತು ಪಠ್ಯ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ ಆಯ್ಕೆಮಾಡಿ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ತೀರ್ಮಾನವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲಾಯಿತು. ಜೊತೆಗೆ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಮಾದರಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಲಾಯಿತು. ಅಧ್ಯಯನ ಮಂಡಳಿಯ ಸದಸ್ಯರು ತಿಳಿಸಿದ ಮಾರ್ಪಾಡಿನಂತೆ ತೀರ್ಮಾನಿಸಲಾಯಿತು.

ಡಾ. ವೀರೇಂದ್ರಕುಮಾರ್ ಅವರು ಈ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಥೀಮ್ ಆಧಾರಿತ ಪಠ್ಯವನ್ನು ರೂಪಿಸುವಂತೆ ಸಲಹೆ ನೀಡಿದರು. ಅವರ ಸಲಹೆಯಂತೆ ಥೀಮ್ ಆಧಾರಿತ ಪಠ್ಯವನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

ಡಾ. ಕೆ.ವೈ.ನಾರಾಯಣಸ್ವಾಮಿ ಅವರು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಸಕ್ತಿ ಬೆಳೆಸುವಂತೆ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಇನ್ನಷ್ಟು ತಿಳಿಯುವಂತೆ ಪಠ್ಯಕ್ರಮರೂಪುಗೊಳ್ಳುವಂತೆ ಅವರು ತಿಳಿಸಿದರು. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಸಂತೋಷದಿಂದ ಕಲಿಯುವಂತೆ ಪಠ್ಯವನ್ನು ರೂಪಿಸುವಂತೆ ಮಾಸ್ತಿ, ಕುವೆಂಪು, ಬಿ.ಎಸ್.ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ ಮೊದಲಾದ ಕವಿ, ಲೇಖಕರ ಪಠ್ಯವನ್ನು ಸೂಚಿಸಿದರು.

ಡಾ. ಸುರೇಶ್ ನಾಗಲಮಡಿಕೆ ಅವರು ಹೊಸ ತಲೆಮಾರಿನ ಬರಹಗಾರರ ಕತೆ, ಕವಿತೆಗಳನ್ನು ಪಠ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ತಿಳಿಸಿದರು. ಬಿ.ಟಿ.ಜಾಹ್ನವಿ, ಕೇಶವ ಮಳಗಿ, ಶಿವ ವಿಶ್ವನಾಥ್, ಎಚ್.ಎಸ್.ಅನುಪಮ ಮೊದಲಾದವರ ಕತೆ, ಕವಿತೆಗಳನ್ನು ಪಠ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಸಲಹೆ ನೀಡಿದರು.

ಡಾ.ಎಂ.ಲೀಲಾವತಿ ಅವರು ಹಳೆಗನ್ನಡ ಬಗೆಗೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಕಲಿಕೆಗೆ ಸುಲಭವಾಗುವ ಪಠ್ಯಗಳನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ತಿಳಿಸಿದರು. ಪಂಪ, ಜನ್ನರ ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಅವರ ಸಲಹೆಯಂತೆ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

ಎಲ್ಲಾ ಸದಸ್ಯರ ಸೂಚನೆಯಂತೆ ಐಚ್ಛಿಕ ಕನ್ನಡದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ಓದುವ ಮತ್ತು ಅದರ ಬಗೆಗೆ ಅಭಿರುಚಿ ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಪಠ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸುವಂತೆ ತಿಳಿಸಿದರು. ಅದೇ ರೀತಿ ಮೊದಲ ಮತ್ತು ಎರಡನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಬಿ.ಎ ಐಚ್ಛಿಕ ಕನ್ನಡದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ರಂ,ಶ್ರೀ,ಮುಗಳ, ಕೀರ್ತಿನಾಥಕುರ್ತುಕೋಟೆ, ಜಿ.ಎಸ್.ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ, ಭೈರಪ್ಪ ಮುಂತಾದವರ ಲೇಖನಗಳ ಮೂಲಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ಕಲಿಸುವಂತೆ ಇಡೀ ಪಠ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸಲಾಯಿತು. ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆಯ ಜೊತೆಗೆ ಛಂದಸ್ಸನ್ನು ಕಲಿಸಲಾಗುವುದು.

ಐಚ್ಛಿಕ ಕನ್ನಡದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಹಿಂದಿನ ಪಠ್ಯಕ್ರಮಕ್ಕಿಂತ ಈ ಪಠ್ಯ ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಬಿನ್ನವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಮಾದರಿಯನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸುವಂತೆ ಸದಸ್ಯರು ಸೂಚಿಸಿದರು. ಅದೇ ರೀತಿ ಬದಲಾಯಿಸಲಾಗಿದೆ. ಎಲ್ಲಾ ಸದಸ್ಯರು ತಿಳಿಸಿದ ಸಲಹೆಯಂತೆ ಪಠ್ಯವನ್ನು ಅವರ ಅನುಮತಿಯೊಂದಿಗೆ ಈ ಕೆಳಕಂಡಂತೆ ರೂಪಿಸಲಾಯಿತು. ಪಠ್ಯದ ವಿವರವನ್ನು ಇದರ ಜೊತೆಗೆ ನೀಡಲಾಗಿದೆ.

## B.A/ B.COM/ B.S.C/ B.C.A Course Matrix

<b>I Semester B.A/ B.COM</b>							
Part	Paper	Title: ಪ್ರೀತಿ	Hours	Marks			Credits
				IA	Exam	Total	
Part-1	P1	<b>Language Kannada</b>		30	70	100	
		ಪ್ರೀತಿ ಒಂದು ಕಲೆಯೇ -ಎರಿಕ್ ಫ್ರಾಂ ಅನು: ಎಚ್.ಎಸ್.ರಾಘವೇಂದ್ರರಾವ್ ಮತ್ತು ಕೆ.ವಿ.ನಾರಾಯಣ	5				
		ನಾನು ಬಡವಿ-ದ.ರಾ.ಬೇಂದ್ರೆ	5				
		ಗರತಿ ಹಾಡು-ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ	5				
		ಪ್ರೀತಿ ಇಲ್ಲದ ಮೇಲೆ-ಜಿ.ಎಸ್.ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ	5				
		ಕಥೆಯಾದಳು ಹುಡುಗಿ-ಯಶವಂತ ಚಿತ್ತಾಲ	6				
		<b>Title: ಪ್ರಾದೇಶಿಕತೆ</b>					
		ವೆಂಕಟಗನ ಹೆಂಡತಿ-ಮಾಸ್ತಿ	5				
		ನೋಂಬು-ಮಹಮ್ಮದ್ ಕಟ್ಟಾಡಿ	5				
		ಮಾಗಡಮ್ಮ ಉಫೇ ಉಫೇ-ಲಲಿತ ಸಿದ್ದಬಸವಯ್ಯ	6				
		ಕರಿಸಿದ್ದ-ಕುವೆಂಪು	7				
		ಅಮಾಸ-ದೇವನೂರು ಮಹಾದೇವ	5				
				-	-	-	
<b>Total Marks &amp; Credits</b>			<b>54</b>	<b>30</b>	<b>70</b>	<b>100</b>	

<b>I Semester B.S.C/ B.C.A</b>							
Part	Paper	Title: ಹಿಂಸೆ	Hours	Marks			Credits
				IA	Exam	Total	
Part-1	P1	<b>Language Kannada</b>		30	70	100	
		ಧೀರಕಟಕುಮಾರರ್-ಜನ್ನ	7				
		ಪುಟ್ಟವಿಧವೆ-ದ.ರಾ.ಬೇಂದ್ರೆ	5				
		ಧನ್ವಂತರಿಯ ಚಿಕಿತ್ಸೆ-ಕುವೆಂಪು	5				
		ನಡುರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಕೇಳಿಸಿದ ಹೆಣ್ಣೊಬ್ಬಳ ಅಳು-ಪ್ರತಿಭಾ ನಂದಕುಮಾರ್	6				
		ಅಹಿಂಸೆ ಶೂರರ ಸದ್ಗುಣ-ಮಹಾತ್ಮಗಾಂಧಿ	5				
		<b>Title: ಪರಿಸರ</b>					
		ಪುಷ್ಪೋದ್ಯಾನ-ಪಂಪ	5				
		ಎರೋಪ್ಲೇನ್ ಚಿಟ್ಟೆ ಮತ್ತು ಇತರ ಕಥೆಗಳು-ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರ ತೇಜಸ್ವಿ	6				



		ಮಲ್ಲಿಗೆ-ಜಿ.ಎಸ್.ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ	5				
		ಮಿಲ್ಲು ಮತ್ತು ಹಕ್ಕಿ-ವೈದೇಹಿ	5				
		ಕಾಡುವ ಜೋಗಿ-ಎಸ್.ಜಿ.ಸಿದ್ದರಾಮಯ್ಯ	5	-	-	-	
<b>Total Marks &amp; Credits</b>			<b>54</b>	<b>30</b>	<b>70</b>	<b>100</b>	

## II Semester B.A/B.COM

Part-1	Paper	Title: ದೈನಂದಿನ ಲಯ	Hours	Marks			Credits
				IA	Exam	Total	
Part-1	P1	Language Kannada		30	70	100	
		ಅಜ್ಜಯ್ಯನ ಅಭ್ಯಂಜನ- ಕುವೆಂಪು	5				
		ಶಿವನ ಮೀಸುವ ಹಾಡು- ವೈದೇಹಿ	5				
		ದೋಣಿ ಹರಿಗೋಲುಗಳಲ್ಲಿ--ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತ	6				
		ದುಪ್ಪಿ ಕಮೀಷನರ್ ಪ್ರಸಂಗ-ದೇವನೂರ ಮಹಾದೇವ	5				
		ರೈಲ್ವೆ ನಿಲ್ದಾಣದಲ್ಲಿ -ಕೆ.ಎಸ್.ನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿ	6				
		<b>ಖುಣಟಜ: ಕನಸು</b>					
		ದಶಾನನ ಸ್ವಪ್ನ ಸಿದ್ಧಿ-ಕುವೆಂಪು	6				
		ಕನಸಿನೊಳಗೊಂದು ಕನಸು-ದ.ರಾ.ಬೇಂದ್ರೆ	5				
		ನಾನೊಂದು ಕನಸ ಕಂಡೆ-ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ	6				
		ಕನಸುಗಳು-ಎ.ಎನ್.ಮೂರ್ತಿರಾಯ	5				
		ಯಾರಿಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದರು ಕಳೆದಿರುಳು-ಕೇಶವ ಮಳಗಿ	5				
<b>Total Marks &amp; Credits</b>			<b>54</b>	<b>30</b>	<b>70</b>	<b>100</b>	

## II Semester B.S.C/ B.C.A

Part	Paper	Title: ಸಂಬಂಧಗಳು	Hours	Marks			Credits
				IA	Exam	Total	
Part-1	P2	Language Kannada		30	30	100	
		ನೆತ್ತಮನಾಡಿ ಭಾನುಮತಿ ಸೋಲ್ತಡೆ-ಪಂಪ	7				
		ಅವ್ವ-ಪಿ.ಲಂಕೇಶ್	5				
		ಸಂಕಮೃನ್ ಸಾಲು-ಜನಪದ	6				
		ತುಂಗಭದ್ರೆ-ಕೆ.ಎಸ್.ನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿ	5				
		ಕಳ್ಳುಬಳ್ಳಿ -ಬಿ.ಟಿ.ಜಾಹ್ನವಿ	5				
		<b>ಖುಣಟಜ: ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಮನೋಧರ್ಮ</b>					
		ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಮನೋಧರ್ಮ-ಎಚ್.ನರಸಿಂಹಯ್ಯ	6				
		ಮತಧರ್ಮ,ದರ್ಶನ ಮತ್ತು ವಿಜ್ಞಾನ-(ಮೂಲ-ಜವಹರ್ ಲಾಲ್ ನೆಹರು), ಅನು-ಸರೋಜ ಹಾಲಂಬಿ	5				
		ಲೇಡೀಸ್ ವೆಹಿಕಲ್-ಡಾ.ಎಚ್.ಎಸ್.ಅನುಪಮ	5				

	ಬಿದಿರಿನ ಮನೆ-ಶಿವ ವಿಶ್ವನಾಥನ್	5				
	ಗಾಂಧೀಜಿ ಬಗ್ಗೆ ಐನ್ ಸ್ಟೀನ್- ಕೆ.ಎಸ್.ನಾರಾಯಣ ಸ್ವಾಮಿ	5				
<b>Total Hours ,Marks &amp; Credits</b>		<b>54</b>	<b>30</b>	<b>70</b>	<b>100</b>	

### I Semester B.A OPTIONAL

Part	Paper	Title: ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ	Hours	Marks			Credits
				IA	Exam	Total	
Part-2	P1	Optional Kannada		30	70	100	
		ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆಯ ಸ್ವರೂಪ	4				
		ಪಂಪ ಪೂರ್ವ ಯುಗದ ಪರಿಚಯ	4				
		ಕಲೆ ಎಂದರೇನು?-ಡಾ.ಎಸ್.ಎಲ್.ಭೈರಪ್ಪ	4				
		ಸಾಹಿತ್ಯ ಎಂದರೇನು?-ಡಾ.ಬಿ.ಬಿ.ಹಂಡಿ	4				
		ಯುಗಧರ್ಮ ಹಾಗೂ ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಕಾಸ- ಕೀರ್ತಿನಾಥ ಕುರ್ತುಕೋಟಿ	4				
		ಕನ್ನಡ ಸಹಿತ್ಯದ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರೇರಣೆಗಳು- ಡಾ.ಜಿ.ಎಸ್.ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ	4				
		ಸಾಹಿತ್ಯ ಸ್ವರೂಪ-ರಂ.ಶ್ರೀ.ಮುಗಳಿ	3				
		<b>Title: ಛಂದಸ್ಸು</b>					
		ಛಂದಸ್ಸು ಎಂದರೇನು? ಅದರ ಸ್ವರೂಪ, ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆ	4				
		ಅಕ್ಷರ ಛಂದಸ್ಸು- ಗಣ ವಿದ್ಯಾಸ, ವೃತ್ತಗಳು	4				
		ಮಾತ್ರಾ ಛಂದಸ್ಸಿನ ಸ್ವರೂಪ- ರಗಳೆ, ಕಂದ	5				
		ಅಂಶ ಛಂದಸ್ಸು ಅದರ ಸ್ವರೂಪ, ಮಾತ್ರಾಲಯ, ಷಟ್ಪದಿ, ತ್ರಿಪದಿ, ಸಾಂಗತ್ಯ, ಏಳೆ	6				
		ಆಧುನಿಕ ಛಂದೋಲಯಗಳು; ಮುಡಿ, ಪದ್ಯಗಣ, ಹುಸಿ, ಗಣಪರಿವೃತ್ತಿ, ಮೌನ ಇತ್ಯಾದಿ	4				
		ಛಂದಸ್ಸು ಮತ್ತು ಶೈಲಿ ವಿಜ್ಞಾನದ ಸಂಬಂಧ	4				
<b>Total Marks &amp; Credits</b>		<b>54</b>	<b>30</b>	<b>70</b>	<b>100</b>		

## II Semester B.A OPTIONAL

Part	Paper	Title: ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪತ್ರಿಕೆ	Hours	Marks			Credits
				IA	Exam	Total	
Part-2	P1	Optional Kannada					
		<b>ಹಳಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ ಭಾಗಗಳು</b>					
		ಭರತ ಬಾಹುಬಲಿಯ ಪ್ರಸಂಗ-ಪಂಪ	7				
		ಭೀಷ್ಮ ದೇಹತ್ಯಾಗ ಮಾಡಿದ ಪ್ರಸಂಗ-ರನ್ನ	7				
		ಸೀತಾಪಹರಣ ಪ್ರಸಂಗ-ನಾಗಚಂದ್ರ	7				
		<b>ವಚನಗಳು</b>					
		ದಾಸಿಮಯ್ಯ, ಬಸವಣ್ಣ, ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ, ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು- ಇವರ 5ವಚನಗಳು	10				
		<b>Title: ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ</b>					
		ಕೀರ್ತನಕಾರರು- ಪುರಂದರದಾಸ ಮತ್ತು ಕನಕದಾಸ	6				
		ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಹಿನ್ನೆಲೆ ಮತ್ತು ಪ್ರೇರಣೆ, ವಿವಿಧ ಕೃತಿಗಳ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಪರಿಚಯ- ಮುದ್ದಣ್ಣ, ಕೆಂಪುನಾರಾಯಣ, ಬಸವಪ್ಪಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳು, ಕೆರೂರು ವಾಸುದೇವಾಚಾರ್ಯ, ಎಂ.ಎಸ್.ಪುಟ್ಟಣ್ಣ	7				
		ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರಾರಂಭ ಹಂತ- ಬಿ.ಎಂ.ಶ್ರೀಯವರಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಗೀತೆಗಳ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ	4				
		ನವೋದಯ, ಪ್ರಗತಿಶೀಲ, ನವ್ಯ, ದಲಿತ ಬಂಡಾಯ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಪ್ರಮುಖ ಲೇಖಕರ ಪರಿಚಯ	6				
<b>Total Marks &amp; Credits</b>			<b>54</b>	<b>30</b>	<b>70</b>	<b>100</b>	

# Approved List of BOE members

## ಅಧ್ಯಕ್ಷರು

1. ಪ್ರೊ. ಶಿವಣ್ಣ  
ವಿಭಾಗದ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರು  
ನ್ಯಾಷನಲ್ ಕಾಲೇಜು, ಬಸವನಗುಡಿ  
ಬೆಂಗಳೂರು - 560 004.

## ಬಾಹ್ಯ ಸದಸ್ಯರು

1. ಬಿ.ಪಿ.ವೀರೇಂದ್ರಕುಮಾರ್  
ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು  
ಕನ್ನಡ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಕೇಂದ್ರ, ನ್ಯಾಷನಲ್ ಕಾಲೇಜು, ಜಯನಗರ  
ಬೆಂಗಳೂರು
2. ಡಾ. ಸುರೇಶ್ ನಾಗಲ ಮಡಿಕೆ  
ಸಹಾಯಕ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು  
ವಿವೇಕಾನಂದ ಪದವಿ ಕಾಲೇಜು, ರಾಜಾಜಿನಗರ  
ಬೆಂಗಳೂರು

## ವಿಭಾಗದ ಅಧ್ಯಾಪಕರು

1. ಡಾ|| ಬಿ. ಜಿ. ರವಿಕುಮಾರ್  
ಉಪನ್ಯಾಸಕರು, ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗ  
ನ್ಯಾಷನಲ್ ಪದವಿ ಕಾಲೇಜು  
ಬಸವನಗುಡಿ, ಬೆಂಗಳೂರು- 560 004.
2. ಡಾ.ನಿಂಗರಾಜು  
ಉಪನ್ಯಾಸಕರು, ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗ  
ನ್ಯಾಷನಲ್ ಪದವಿ ಕಾಲೇಜು  
ಬಸವನಗುಡಿ, ಬೆಂಗಳೂರು- 560 004.
3. ಪ್ರೊ.ಶ್ರೀನಿವಾಸಮೂರ್ತಿ. ಟಿ  
ಉಪನ್ಯಾಸಕರು, ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗ  
ನ್ಯಾಷನಲ್ ಪದವಿ ಕಾಲೇಜು  
ಬಸವನಗುಡಿ, ಬೆಂಗಳೂರು- 560 004.
4. ಡಾ. ಪಾಂಡುರಂಗನಯಕ್  
ಸಹಾಯಕ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು  
ನ್ಯಾಷನಲ್ ಪದವಿ ಕಾಲೇಜು  
ಬಸವನಗುಡಿ, ಬೆಂಗಳೂರು- 560 004.

Year 2017-2018



E-Mail: ncbgudi@sify.com

ಶ್ರದ್ಧಾಹಿ ಪರಮಾಗತಿ:

☐ 080-26674441

ದಿ ನ್ಯಾಷನಲ್ ಕಾಲೇಜು ಬಸವನಗುಡಿ, ಬೆಂಗಳೂರು- 560 004

ಮಾನ್ಯರೆ,

ನಮ್ಮ ಕಾಲೇಜು ಯು.ಜಿ.ಸಿ.ಯಿಂದ ಸ್ವಾಯತ್ತತೆಯನ್ನು ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಮೂಲಕ ಪಡೆದುಕೊಂಡಿರುವುದರಿಂದ. ನಮ್ಮದೇ ಆದ ಪಠ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಅಗತ್ಯವಿದೆ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಅಧ್ಯಯನ ಮಂಡಳಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಲು ಯು.ಜಿ.ಸಿ. ನಿಯಮಾವಳಿಗಳ ಪ್ರಕಾರ ಪ್ರತಿ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಇಬ್ಬರು ತಜ್ಞರು ಮಂಡಳಿಯ ಸದಸ್ಯರಾಗಿರಬೇಕು. ಪ್ರಸಕ್ತ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಅರ್ಥಪೂರ್ಣವಾದ ಪಠ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ರೂಪಿಸುವುದು ಜರೂರಿನ ಕೆಲಸವಾಗಿದೆ.

ನಿಮ್ಮ ಪಾಂಡಿತ್ಯ, ಅನುಭವಗಳ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ನೀವು ನಮ್ಮ ಅಧ್ಯಯನ ಮಂಡಳಿಯ ಸದಸ್ಯರಾಗಿದ್ದು, ಪಠ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ರೂಪಿಸುವಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನವನ್ನು ನೀಡಬೇಕೆಂದು ಕೋರುತ್ತೇವೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಸಭೆಯು ಶನಿವಾರ, 19-06-2017 ರಂದು ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 11.00 ಗಂಟೆಗೆ ಪದವಿ ಕಾಲೇಜಿನ ಬೋರ್ಡ್ ರೂಮ್‌ನಲ್ಲಿ ನಡೆಯಲಿದೆ. ಈ ಸಭೆಗೆ ತಾವು ದಯವಿಟ್ಟು ಬರಬೇಕೆಂದು ವಿನಂತಿ.

ವಂದನೆಗಳೊಂದಿಗೆ,

ತಮ್ಮ ವಿಶ್ವಾಸಿ,  
ಡಾ.ಸಿ. ಬಿ. ಅನ್ನಪೂರ್ಣಮ್ಮ  
ವಿಭಾಗದ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರು

ಕನ್ನಡ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ದಿನದಂದು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಸಾಧನವಾಗಿ  
 ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಮಂಡಳಿಯ ಸಭೆಯ ಸಭಾಸದರಿಗೆ ಸೋಮವಾರ

ಸೋಮವಾರ, 11/06/17

ಸಲಹಾ ಮಂಡಳಿಯ ಸದಸ್ಯರು

ಕಾಳಿಂಗದ ಸದಸ್ಯರು

ದಿನಾಂಕ : 11-06-17  
 ವಿಧಾನದ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರು, ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗ  
 ಸಭಾಸದರಿಗೆ, ಬಹುಮಾನದಿಂದ - 11-06-17

ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ನಿಯಮಿತವಾಗಿ ದಾ. ಎಂ. ಸುಮಿತ್ರಾ  
 ಸದಸ್ಯರು ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿ, ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗದ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ  
 ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸುವುದು.

ವಿಷಯವು : 1. ದಾ. ಎಂ. ಎನ್. ಮಧವರತ್ನ  
 ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು

2. ದಾ. ಎಂ. ಅಶ್ವಿನಿ  
 ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು, ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ವಿಭಾಗ - ಎನ್. 11-06-17

ಪ್ರತಿಭಾವಂತರಾಗಿ : 1. ದಾ. ಎಂ. ಅಶ್ವಿನಿ  
 2. ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು 11/06/17

ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಮಂಡಳಿಯ ಸಭೆಯ ಸಭಾಸದರಿಗೆ ದಾ. ಎಂ. ಎನ್. ಮಧವರತ್ನ  
 ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು, 11-06-17

ವಿಷಯವು : 1. ದಾ. ಎಂ. ಎನ್. ಮಧವರತ್ನ  
 2. ದಾ. ಎಂ. ಅಶ್ವಿನಿ  
 3. ದಾ. ಎಂ. ಅಶ್ವಿನಿ  
 4. ದಾ. ಎಂ. ಅಶ್ವಿನಿ

ನೆಡಿವಳಿ :- ದಿನಾಂಕ 19-6-2017 - ಸೋಮವಾರದಂದು  
 ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 11 ರಿಂದ 12 ರ ವರೆಗೆ ಬಿಟ್ಟು  
 ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕ ನಿರ್ದೇಶಕರು ಮತ್ತು ಸಹಾಯಕ ನಿರ್ದೇಶಕರು  
 ಯಲ್ಲಿ 2017-18 ನೆಯ ವರ್ಷದ ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿದ 5 ನೆಯ ಮತ್ತು  
 6 ನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್‌ನ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಪ್ರಾಜೆಕ್ಟ್ ರಿಪೋರ್ಟ್‌ಗಳ  
 ಕ್ರಮವನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿ ಸಮಾಲೋಚಿಸಲಾಯಿತು. ಮತ್ತು  
 ಸಂದರ್ಭ 64 ವರದಿಗಳನ್ನು 2015-16 ನೇ ವರ್ಷದ  
 ಪ್ರಾಜೆಕ್ಟ್‌ಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಅಂತಿಮ ಕೆಲಸ  
 ಮಾಡಿದವುಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಲಾಯಿತು. ವಿಳಾಸ ಕದನದ ಪ್ರೀತಿ  
 ಯಂತೆ ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕ ನಿರ್ದೇಶಕರುಗಳನ್ನು <sup>ವಿಳಾಸ</sup> ಸಂಬಂಧಿಸಿದ 64 ವರದಿ  
 ಕುರಿತು ವಿಳಾಸ ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಲಾಯಿತು. ನಿ.ಬಿ. ~~...~~ ರವರಿಗೆ  
 ಅನುಷ್ಠಾನದ ಮೂಲಭೂತ ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿದ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ  
 ಮತ್ತು ಸಂದರ್ಭ ಅಂತಿಮ ಮಾಡಲಾಯಿತು.

ಭಾಷಾಂತರಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಕುರಿತು ನಡವಳಿ  
 ಕುರಿತು ಕದನದ ಮುಂದುವರಿಸುವ ಕಾರ್ಯವಾಗಿದೆ.

ನಿರ್ದೇಶಕರು  
 19/6/17

## ಐದನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಬಿ.ಎ ಐಚ್ಛಿಕ ಕನ್ನಡ

ನಾಟಕ- ಎಲೆಕ್ಟ್ರಾ-ಸಾಫೋಕ್ಲಿಸ್ (ಅನುವಾದ- ಡಾ. ಕೆ. ಮರುಳಸಿದ್ದಪ್ಪ)

ಪ್ರವಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯ-1. ನೇಮಿಚಂದ್ರರ 'ಪೆರುವಿನ ಪವಿತ್ರ ಕಣಿವೆ'ಯಲ್ಲಿ ಪ್ರವಾಸ ಕಥನದ ಆಯ್ದುಭಾಗಗಳು -

1. ರಕ್ತದಲ್ಲಿ ಬರೆದ ಚರಿತ್ರೆ
2. ಪೆರುವಿನ ನೆಲದ ಮಹಿಳಾ ಹೋರಾಟ
3. ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರ ತೇಜಸ್ವಿ ಅವರ 'ಅಲೆಮಾರಿ ಅಂಡಮಾನ್'ನ ಆಯ್ದು ಭಾಗಗಳು - 1. ಅಂಡಮಾನಿನ ಲಾಬ್‌ಸ್ಟರ್, 2. ಮಡ್ ಕ್ರಾಬ್ 3. ಜಯಂಟ್ ಆಯ್ ಸ್ಟರ್ 4. ವಂಡೂರಿನ ಅವಳದ ದಂಡೆಗಳು

### ವಿಚಾರ ಸಾಹಿತ್ಯ

ಡಿ. ಆರ್. ನಾಗರಾಜ್ ಅವರ 'ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಕಥನ'ದಿಂದ ಆಯ್ದು ನಾಲ್ಕು ಲೇಖನಗಳು

1. ಕನ್ನಡ ಸಂವರ್ಧನೆ
2. ಮೆಕಾಲೆಯ ಮಕ್ಕಳು
3. ಬುದ್ಧನೋ ಕಾರ್ಲೊಮಾರ್ಸೋ?
4. ನೇಪಾಳದ ಮೂಹಕ ಮೌನದಲ್ಲಿ

### ವಚನಗಳು

ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ, ಬಸವಣ್ಣ, ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು-ಇವರ ಆಯ್ದು (10+10+10) ವಚನಗಳು

ಕುವೆಂಪು ಅವರ 'ರಾಮಾಯಣ ದರ್ಶನಂ' ಆಯ್ದು ಭಾಗ- ದಶಾನನ ಸ್ವಪ್ನಸಿದ್ಧಿ

### ವ್ಯಾಕರಣ

1. ವ್ಯಾಕರಣ ಎಂದರೇನು? ವ್ಯಾಕರಣದ ವಿಧಗಳು- ಚಾರಿತ್ರಿಕ, ವಿವರಣಾತ್ಮಕ ಮತ್ತು ತೌಲನಿಕ
2. ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ ಪರಂಪರೆ- ಕೇಶಿರಾಜ, ನಾಗವರ್ಮ, ಭಟ್ಟಾಕಳಂಕ ಮತ್ತು ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ ಕೃತಿಗಳು
3. ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಬೇಕು ಕನ್ನಡದ್ದೇ ವ್ಯಾಕರಣ
4. ವರ್ಣಮಾಲೆ- ವಿವರಣೆ, ಧ್ವನಿಗಳ ವರ್ಗೀಕರಣ
5. ಪದರಚನೆ- ನಾಮಪದ, ಸಮಸ್ತಪದ, ಕ್ರಿಯಾಪದ
6. ವಾಕ್ಯ ರಚನೆಯ ಸ್ವರೂಪ- ಮುಖ್ಯವಾದ ಬಗೆಗಳು

## ಆರನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಬಿ.ಎ ಐಚ್ಛಿಕ ಕನ್ನಡ

ನಾಟಕ-1. ಮ್ಯಾಕ್ ಬೆತ್- ಷೇಕ್ಸ್‌ಪಿಯರ್-ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ -ರಾಮಚಂದ್ರದೇವ

2. ಸಯೋ ಆಟ-ಬೇಂದ್ರೆ

ಚಂಪೂ-ಪಂಪ: ಪಂಪಭಾರತದ-ಆದಿ ಪರ್ವ

ಕತೆಗಳು-1. ನಿಜಗಲ್ಲಿನ ರಾಣಿ-ಮಾಸ್ತಿ

2. ಕತೆಯಾದಳು ಹುಡುಗಿ-ಯಶವಂತ ಚಿತ್ತಾಲ
3. ಧನ್ವಂತರಿ ಚಿಕಿತ್ಸೆ-ಕುವೆಂಪು
4. ಬಯಲಾಟದ ಭೀಮಣ್ಣ-ಕುಂ.ವೀ

ಆತ್ಮಕತೆ: ಅರವಿಂದ ಮಾಲಗತ್ತಿ-ಗೌರ್ಮೆಂಟ್ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ,

ಯು. ಆರ್. ಅಂತಮೂರ್ತಿ -ಸದ್ಯ ಮತ್ತು ಶಾಶ್ವತ-ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಆಯ್ದು ಭಾಗಗಳು



## ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನ

1. ಭಾಷೆ ಎಂದರೇನು? ವಿವರಣೆ
2. ಭಾಷಾವಿಜ್ಞಾನ ಎಂದರೇನು? ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಇತಿಹಾಸ
3. ಭಾಷಾ ವ್ಯತ್ಯಾಸ- ಧ್ವನಿ ವ್ಯತ್ಯಾಸ, ಅರ್ಥ ವ್ಯತ್ಯಾಸ ಮತ್ತು ಶಬ್ದಕೋಶ ವ್ಯತ್ಯಾಸ
4. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಅವಸ್ಥಾಂತರ
5. ಭಾಷಾ ವರ್ಗಗಳು- ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷಾ ವರ್ಗದ ಪರಿಚಯ
6. ಕನ್ನಡ ಉಪಭಾಷೆಗಳ ಅಧ್ಯಯನ, ಕನ್ನಡ ಪ್ರಭೇದಗಳ ನಿರ್ವಹಣೆಯ ಸಮಸ್ಯೆ
7. ಆಡಳಿತ, ಶಿಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಸಮೂಹ ಮಾಧ್ಯಮಗಳಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಬಳಕೆ
8. ಕನ್ನಡ ರಚನೆಯಲ್ಲಿ ಆಗಿರುವ ಪಲ್ಲಟಗಳು, ಮಾತು ಮತ್ತು ಬರಹಗಳ ಸಂಬಂಧ, ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಸಂಬಂಧ, ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಇರುವ ಆತಂಕಗಳು

## Approved List of BOE members

### ಅಧ್ಯಕ್ಷರು

1. ಡಾ|| ಸಿ.ಬಿ. ಅನ್ನಪೂರ್ಣಮ್ಮ  
ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು ಮತ್ತು ವಿಭಾಗದ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರು  
ನ್ಯಾಷನಲ್ ಕಾಲೇಜು, ಬಸವನಗುಡಿ  
ಬೆಂಗಳೂರು - 560 004.

### ಬಾಹ್ಯ ಸದಸ್ಯರು

1. ಕೆ. ಪಿ. ನಾರಣಪ್ಪ  
ಸಹಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು ಮತ್ತು ವಿಭಾಗದ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರು  
ನ್ಯಾಷನಲ್ ಕಾಲೇಜು, ಜಯನಗರ  
ಬೆಂಗಳೂರು
2. ಡಾ. ಟಿ. ಯಲ್ಲಪ್ಪ  
ಸಹಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು  
ಸರ್ಕಾರಿ ಪದವಿ ಕಾಲೇಜು, ಕೆ.ಆರ್.ಪುರಂ  
ಬೆಂಗಳೂರು

### ವಿಭಾಗದ ಅಧ್ಯಾಪಕರು

1. ಪ್ರೊ. ಶಿವಣ್ಣ  
ಉಪನ್ಯಾಸಕರು, ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗ  
ನ್ಯಾಷನಲ್ ಪದವಿ ಕಾಲೇಜು  
ಬಸವನಗುಡಿ, ಬೆಂಗಳೂರು- 560 004.
2. ಡಾ|| ಕೆ. ಆರ್. ರಂಗನಾಥ್  
ಉಪನ್ಯಾಸಕರು, ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗ  
ನ್ಯಾಷನಲ್ ಪದವಿ ಕಾಲೇಜು  
ಬಸವನಗುಡಿ, ಬೆಂಗಳೂರು- 560 004.
3. ಡಾ|| ಬಿ. ಜಿ. ರವಿಕುಮಾರ್  
ಉಪನ್ಯಾಸಕರು, ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗ  
ನ್ಯಾಷನಲ್ ಪದವಿ ಕಾಲೇಜು  
ಬಸವನಗುಡಿ, ಬೆಂಗಳೂರು- 560 004.

Year 2016-2017



E-Mail: ncbgudi@sify.com

ಶ್ರದ್ಧಾಹಿ ಪರಮಾಗತಿ:

☐ 080-26674441

ದಿ ನ್ಯಾಷನಲ್ ಕಾಲೇಜು ಬಸವನಗುಡಿ, ಬೆಂಗಳೂರು- 560 004

ಮಾನ್ಯರೆ,

ನಮ್ಮ ಕಾಲೇಜು ಯು.ಜಿ.ಸಿ.ಯಿಂದ ಸ್ವಾಯತ್ತತೆಯನ್ನು ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಮೂಲಕ ಪಡೆದುಕೊಂಡಿರುವುದರಿಂದ. ನಮ್ಮದೇ ಆದ ಪಠ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಅಗತ್ಯವಿದೆ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಅಧ್ಯಯನ ಮಂಡಳಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಲು ಯು.ಜಿ.ಸಿ. ನಿಯಮಾವಳಿಗಳ ಪ್ರಕಾರ ಪ್ರತಿ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಇಬ್ಬರು ತಜ್ಞರು ಮಂಡಳಿಯ ಸದಸ್ಯರಾಗಿರಬೇಕು. ಪ್ರಸಕ್ತ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಅರ್ಥಪೂರ್ಣವಾದ ಪಠ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ರೂಪಿಸುವುದು ಜರೂರಿನ ಕೆಲಸವಾಗಿದೆ.

ನಿಮ್ಮ ಪಾಂಡಿತ್ಯ, ಅನುಭವಗಳ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ನೀವು ನಮ್ಮ ಅಧ್ಯಯನ ಮಂಡಳಿಯ ಸದಸ್ಯರಾಗಿದ್ದು, ಪಠ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ರೂಪಿಸುವಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನವನ್ನು ನೀಡಬೇಕೆಂದು ಕೋರುತ್ತೇವೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಸಭೆಯು ಶನಿವಾರ, 25-06-2016 ರಂದು ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 11.00 ಗಂಟೆಗೆ ಪದವಿ ಕಾಲೇಜಿನ ಬೋರ್ಡ್ ರೂಮ್‌ನಲ್ಲಿ ನಡೆಯಲಿದೆ. ಈ ಸಭೆಗೆ ತಾವು ದಯವಿಟ್ಟು ಬರಬೇಕೆಂದು ವಿನಂತಿ.

ವಂದನೆಗಳೊಂದಿಗೆ,

ತಮ್ಮ ವಿಶ್ವಾಸಿ,

ಡಾ.ಸಿ. ಬಿ. ಅನ್ನಪೂರ್ಣಮ್ಮ

ವಿಭಾಗದ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರು

ಪತ್ಯಕ್ರಮ ಆಯೋಜನೆಯ ಸಲಹಾ ಮಂಡಳಿಯ ಸಭೆ 2016

ಸಲಹಾ ಮಂಡಳಿಯ ಸದಸ್ಯರು

ಅಧ್ಯಕ್ಷರು: ಡಾ. ಎ. ಬಿ. ಅನ್ನಮೂರ್ತಿ

ವಿಭಾಗದ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರು, ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗ

ನ್ಯಾಷನಲ್ ಕಾಲೇಜು, ಬಸವನಗುಡಿ, ಬೆಂಗಳೂರು-09

ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ನಾಮನಿರ್ದೇಶಿತ ಸದಸ್ಯರು: ಡಾ. ಸುಮಿತ್ರ ಎಂ

ನಿರ್ದೇಶಕರು, ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಕೇಂದ್ರ

ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ

ಎಂ. ಕುಲೆ 25/6/16

ವಿಷಯ ತಜ್ಞರು: ನಿ. ಡಾ. ಎಂ. ರೇಲಾವತಿ

ಸಂಚಾಲಕರು, ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಕೇಂದ್ರ

ನ್ಯಾಷನಲ್ ಕಾಲೇಜು, ಬಸವನಗುಡಿ, ಬೆಂಗಳೂರು-09

ಪಿ. ಡಾ. ಎಸ್. ಎನ್. ಪಾದವ ರಾವ್

ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು, ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಕೇಂದ್ರ

ನ್ಯಾಷನಲ್ ಕಾಲೇಜು, ಬಸವನಗುಡಿ, ಬೆಂಗಳೂರು-09

Whire

ಕಾಲೇಜಿನ ಹಿರಿಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ : ಡಾ. ಬಿ. ಎ. ವೆಂಕಟೇಶಮೂರ್ತಿ

ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರು, ಬಿ.ಎ.ಎಸ್.ಕಾಲೇಜು, ಬೆಂಗಳೂರು

ಎಂ. ಕುಲೆ

ಪತ್ರಿಕಾ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳು : ಶ್ರೀ. ಬಿ. ಎ. ರಾಜಶೇಖರ್

ಪತ್ರಕರ್ತರು, ಕನ್ನಡ ಪ್ರಭ

Apusht

ವಿಭಾಗದ ಅಧ್ಯಾಪಕರು : ಡಾ. ರಾಮಯ್ಯ, ಸಹ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು

ವೆ.ಪಿ. ಶಿವಣ್ಣ, ಸಹಾಯಕ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು

ಡಾ. ರಂಗನಾಥ ಕೆ. ಆರ್., ಸಹಾಯಕ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು

ಡಾ. ರವಿಕುಮಾರ್ ಬಿ. ಬಿ., ಸಹಾಯಕ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು

ಎಂ. ಕುಲೆ 25/6/2016

ಸೂಚನೆ:

ಈ ದಿನ ಪ್ರಾಚಾರ್ಯರ ರೂಪಿಸಿದ ಸಂವಿಧಾನದ ಅಧಿಕಾರವನ್ನು ಪರಿಷತ್ತಿನಿಂದ 2002-03ನಿಂದ 2002-03ನಿಂದ  
ಪರಿಷತ್ತಿನಿಂದ ಪರಿಷತ್ತಿನಿಂದ ಪರಿಷತ್ತಿನಿಂದ ಪರಿಷತ್ತಿನಿಂದ ಪರಿಷತ್ತಿನಿಂದ ಪರಿಷತ್ತಿನಿಂದ ಪರಿಷತ್ತಿನಿಂದ  
ಪರಿಷತ್ತಿನಿಂದ ಪರಿಷತ್ತಿನಿಂದ ಪರಿಷತ್ತಿನಿಂದ ಪರಿಷತ್ತಿನಿಂದ ಪರಿಷತ್ತಿನಿಂದ ಪರಿಷತ್ತಿನಿಂದ ಪರಿಷತ್ತಿನಿಂದ

## ಮೂರನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಬಿ.ಎ/ ಬಿ.ಕಾಂ

### ಸಮಕಾಲೀನ ಕನ್ನಡ ಕವಿತೆ- ಒಟ್ಟು 20 ಪದ್ಯಗಳು

1. ತೆಂಕಣಗಾಳಿಯಾಟ- ಪಂಜೆಮಂಗೇಶರಾಯ
2. ಪ್ರಾರ್ಥನೆ- ಬಿ. ಎಂ. ಶ್ರೀ
3. ಗೊಲ್ಲೊಡ್ಡಾ- ಗೋವಿಂದ ಪೈ
4. ಸೋಜಿಗದ ಹೊಳಲು- ಮಾಸ್ತಿ
5. ಬುದ್ಧ- ದ. ರಾ. ಬೇಂದ್ರೆ
6. ದೇವರು ರುಜುಮಾಡಿದನು- ಕುವೆಂಪು
7. ಕಣಿವೆಯ ಮುದುಕ- ಪು. ತಿ. ನ
8. ಕನ್ನಡ ಪದಗೊಳು- ಜಿ. ಪಿ. ರಾಜರತ್ನಂ
9. ಹಿಂದಿನ ಸಾಲಿನ ಹುಡುಗರು- ಕೆ. ಎಸ್. ನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿ
10. ವರ್ಧಮಾನ- ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಅಡಿಗ
11. ದಾಸಿಮಯ್ಯ ಮತ್ತು ಬೆಕ್ಕು- ಸು. ರಂ. ಎಕ್ಕುಂಡಿ
12. ನನ್ನ ನಿನ್ನ ನಡುವೆ- ಜಿ. ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ
13. ಆ ಹಕ್ಕಿ ಬೇಕಾದರೆ- ಎ. ಕೆ. ರಾಮಾನುಜನ್
14. ಮಾಸ್ತಿ- ನಿಸಾರ್ ಅಹಮದ್
15. ಮರೆತೇನೆಂದರ ಮರೆಯಲಿ ಹ್ಯಾಂಗ- ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಕಂಬಾರ
16. ನನ್ನ ಜನಗಳು- ಸಿದ್ದಲಿಂಗಯ್ಯ
17. ಜಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಶಿವ- ಸವಿತಾ ನಾಗಭೂಷಣ
18. ನಾವು ಹುಡುಗಿಯರೇ ಹೀಗೆ- ಪ್ರತಿಭಾನಂದಕುಮಾರ್
19. ಯಜಮಾನರಿಗೊಂದು ಪತ್ರ- ಎನ್. ಕೆ. ಹನುಮಂತಯ್ಯ
20. ದೇವರ ಮಕ್ಕಳು- ಆರೀಫ್ ರಾಜ

### ವಿಚಾರ ಸಾಹಿತ್ಯ

1. ವಿಚಾರ ಕ್ರಾಂತಿಗೆ ಆಹ್ವಾನ- ಕುವೆಂಪು
2. ಸೌಂದರ್ಯ ಮತ್ತು ಮೈಬಣ್ಣ- ಅನುವಾದ- ಕೆ. ವಿ. ಸುಬ್ಬಣ್ಣ
3. ಅಣುಶಕ್ತಿ ವರವೇ?ಶಾಪವೇ ?- ನಾಗೇಶ ಹೆಗಡೆ
4. ಮಹಿಳೆ ಮತ್ತು ವಿಜ್ಞಾನ- ನೇಮಿಚಂದ್ರ

## ಮೂರನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ/ ಬಿ.ಸಿ.ಎ

### ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಕವಿತೆಗಳು

1. ಸೂಜಿಯೇ ನೀನು ಸೂಜಿಯೇ- ಶಿಶುನಾಳ ಶರೀಫ
2. ಕಾರ್ಗಾಲದ ವೈಭವ- ಕಡಂಗೋಡ್ಲ ಶಂಕರಭಟ್ಟ
3. ರಂಗವಲ್ಲಿ- ಪು. ತಿ. ನರಸಿಂಹಚಾರ್
4. ನಾಮ ಮಹಿಮೆ- ಮಾಸ್ತಿ
5. ಕಲ್ಕಿ- ಕುವೆಂಪು
6. ಚಿಗರಿಗಂಗಳ ಚೆಲುವೆ- ಬೇಂದ್ರೆ
7. ತೆರೆದಬಾಗಿಲು- ಕೆ. ಎಸ್. ನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿ
8. ಸಂಜೆದಾರಿ- ಜಿ. ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ

9. ಏನಾದರೂ ಮಾಡುತ್ತಿರು ತಮ್ಮ -ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಅಡಿಗ

10.ಅವ್ವ- ಪಿ. ಲಂಕೇಶ್

11. ಗಂಗಾಮಾಯಿ- ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಕಂಬಾರ

12.ಕಟ್ಟಡದ ಕೆಲಸಗಾರರು- ಎಚ್. ಎಸ್. ಶಿವಪ್ರಕಾಶ್

13. ಮುಖಾಮುಖಿ- ಕೆ. ವಿ. ತಿರುಮಲೇಶ

14. ಅ. ಆ ಮತ್ತು ನಾನು- ಗೋವಿಂದಯ್ಯ

15. ಓಡುವ ರೈಲಿನಲ್ಲಿ- ಎಚ್. ಎಸ್. ವೆಂಕಟೇಶಮೂರ್ತಿ

16. ಜೀವವಾಗೋ ಬಯಕೆಯಲ್ಲಿ-ದು. ಸರಸ್ವತಿ

17. ನಾ ಬರೀ ಭೂಣವಲ್ಲ- ಮಾಲತಿ ಪಟ್ಟಣಶೆಟ್ಟಿ

18. ಅಕ್ಕ ಸೀತಾ ನಿನ್ನಂತೆ ನಾನೂ ಶಂಕಿತ-ಪೀರ್ ಬಾಷಾ

19. ಎತ್ತು ಮತ್ತು ಯೇಸುಕ್ರಿಸ್ತ-ಟಿ. ಎಲ್ಲಪ್ಪ

20. ಹಡದಿ ಹಾಸುವ ಅಗಸರ ಹಾಡು- ವೀರಣ್ಣ ಮಡಿವಾಳ

### ವಿಚಾರ ಸಾಹಿತ್ಯ

1. ಅನಿಷ್ಟ ಪದ್ಧತಿಯ ವಿರುದ್ಧ- ಸಾ. ರಾ. ಅಬೂಬಕರ್

2. ಯಂತ್ರಗಳ ಕಳಚೋಣ- ಟಿ. ಪ್ರಸನ್ನ

3. ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಕನ್ನಡ ಶೂದ್ರ-ಯು ಆರ್. ಅನಂತಮೂರ್ತಿ

4. ಸಮಾನತೆಯ ಕನಸನ್ನ ಮತ್ತೆ ಕಾಣುತ್ತಾ- ದೇವನೂರು ಮಹಾದೇವ

### ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಬಿ.ಎ/ ಬಿ.ಕಾಂ

ನಾಟಕ- ಯಯಾತಿ-ಗಿರೀಶ್ ಕಾರ್ನಾಡ್

ಕಾದಂಬರಿ- ಚೋಮನ ದುಡಿ-ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತ

ಗದ್ಯ ವೈವಿಧ್ಯ-1.ಮಂಗನ ಬೇಟೆ- ವಿಠಲ್ ಹೆಗಡೆ

2.

3. ಅವಾಂತರದ ಸೀನಪ್ಪ-ತೇಜಸ್ವಿ

4. ನಮ್ಮ ಪ್ರೀತಿಯ ಕಡಲು-ಎಚ್. ನಾಗವೇಣಿ

### ವ್ಯವಹಾರ ಕನ್ನಡ ಬಿ. ಕಾಂ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ

(ಪ್ರಧಾನ ಸಂ- ಡಾ. ಬಸವರಾಜ ಕಲ್ಲುಡಿ ಸಂಪಾದಕರು- ಎಚ್. ಎನ್. ಮುರಳೀಧರ, ಟಿ. ಯಲ್ಲಪ್ಪ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ ಬಿ. ವಿ. ವಿ)

1.ವ್ಯಾವಹಾರಿಕ ಪತ್ರಗಳ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ವಿಧಗಳು

2.ಸಂಘಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಸಭೆಗಳು / ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು

3.ವರದಿಗಳು

### ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ/ ಬಿ.ಸಿ.ಎ

ನಾಟಕ-ಸಂಕ್ರಾಂತಿ-ಪಿ. ಲಂಕೇಶ್

ಕಾದಂಬರಿ-ಅಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮಳೆ ಸುರಿದಾಗಿನ ಕತೆ : ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಚಂದ್ರಕಾಂತ ಮೋಕಳೆ

ಗದ್ಯ ವೈವಿಧ್ಯ-1. ವಿಲಿಂಪ ರಾಮಾಯಮಣ-ವೈದೇಹಿ(ವಾನರರ ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ)

2. ಶ್ರಾದ್ಧ-ಶ್ರೀನಿವಾಸ ವೈದ್ಯ
3. ಕಾಜಾಣದ ಕೂಜನಕೆ ಮನಸೋತ ಹಂತಕ-ಕೃಪಾಕರ ಸೇನಾನಿ
4. ಹುಲಿಯ ಬಾಯಲ್ಲಿ ಹರೆಯದ ತಾಯಿ-ಜಿಮ್ ಕಾರ್ಬೆಟ್

## ಮೂರನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಬಿ.ಎ ಐಚ್ಛಿಕ ಕನ್ನಡ

### ಷಟ್ಪದಿ ಕಾವ್ಯ

1. ಜೈಮಿನಿ ಭಾರತ- ಚಂಡಿಯ ಕತೆ
2. ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ ಭಾರತ-ಉತ್ತರ ಗೋಗ್ರಹಣ: ವಿರಾಟಪರ್ವ: 5ನೆಯ ಸಂಧಿ, 6 ನೆಯ ಸಂಧಿ, 9 ನೆಯ ಸಂಧಿ
3. ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರ ಕಾವ್ಯ-ಚಂದ್ರಮತಿಯ ಪಾಡು
4. ಪ್ರಭುಲಿಂಗ ಲೀಲೆ- ಅಲ್ಲಮ ಮತ್ತು ಸಿದ್ಧರಾಮನ ಸಂಮಿಲನಕ

### ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ

### ಕಾವ್ಯಗಳು

1. ಧರೆಗೆ ದೊಡ್ಡವರ ವಚನ
2. ಉತ್ತರ ದೇವಿ
3. ಜಾನಪದ ಭಾರತದಿಂದ ಆಯ್ದ ಭಾಗ- ಭೀಷ್ಮರಿಗೆ ಓತಿ ಶ್ಯಾಪ ಕೊಟ್ಟ ಪರ್ವ
4. ಗರತಿಯ ಹಾಡು ಆಯ್ದ ತ್ರಿಪದಿಗಳು ( 10 ತ್ರಿಪದಿಗಳು)

### ಕತೆ

1. ವಿಧಿಯಮ್ಮನ ಮಗಳು
2. ಮೃಗ ಮತ್ತು ಸುಂದರಿ

### ಕಾವ್ಯಮೀಮಾಂಸೆ

1. ಕಾವ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆಯ ಸ್ವರೂಪ
2. ಪ್ರತಿಭೆ
3. ಕವಿ, ಸಹೃದಯ ಮತ್ತು ವಿಮರ್ಶಕ
4. ರೀತಿ, ರಸ, ಧ್ವನಿ, ಔಚಿತ್ಯ, ಸ್ವಭಾವೋಕ್ತಿ- ಇವುಗಳ ಸ್ತೂಲ ಪರಿಚಯ

### ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಮುಖ ಘಟ್ಟಗಳು

1. ನವೋದಯ-ಗದ್ಯ, ಪದ್ಯ, ನಾಟಕಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ
2. ಪ್ರಗತಿಶೀಲ
3. ನವ್ಯ
4. ನವೋತ್ತರ
5. ಕರ್ನಾಟಕ-ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ ಚಳುವಳಿಗಳು-ಕರ್ನಾಟಕ ಏಕೀಕರಣ ಚಳುವಳಿ, ಗೋಕಾಕ್ ಚಳುವಳಿ, (ಕನ್ನಡ ಮಾತು ತಲೆ ಎತ್ತುವ ಬಗೆ-ಬಿ. ಎಂ.ಶ್ರೀ, ಕನುಡಿಯ ಹುಟ್ಟು-ಶಂ ಬಾ ಜೋಶಿ,

## ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಬಿ. ಎ ಐಚ್ಛಿಕ ಕನ್ನಡ

### ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ

1. ಶ್ರಾವಣ-ಬೇಂದ್ರೆ
2. ಮಿಂಚು ಹುಳು- ಕಡಂಗೋಡ್ಲು ಶಂಕರ ಭಟ್ಟ

3. ಕಲ್ಪಿ-ಕುವೆಂಪು
4. ಯದುಗಿರಿಯ ಮೌನ-ಪು. ತಿ. ನ
5. ಗೃಹಲಕ್ಷ್ಮಿ-ಕೆ. ಎಸ್. ನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿ
6. ಭೂತ-ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಅಡಿಗ
7. ರೊಟ್ಟಿ ಮತ್ತು ಕೋವಿ-ಸು. ರಂ. ಎಕ್ಕುಂಡಿ
8. ನೀರು-ಗಂಗಾಧರ ಚಿತ್ತಾಲ
9. ಮುಂಬೈ ಜಾತಕ-ಜಿ. ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ
10. ನಾನು ಗಾಂಧಿ ಮತ್ತು ನಮ್ಮ ಮೇಷ್ಟ್ರು-ಪಿ. ಲಂಕೇಶ್
11. ರಂಗೋಲಿ ಮತ್ತು ಮಗ-ಕೆ. ಎಸ್, ನಿಸಾರ್ ಅಹಮದ್
12. ನವಿಲೇ ನವಿಲೇ-ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಕಂಬಾರ
13. ಚಿಟ್ಟಿ ಮತ್ತು ಮೇಷ್ಟ್ರು-ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಆಲನಹಳ್ಳಿ
14. ಅಲ್ಲೆ ಕುಂತವರೆ- ಡಾ. ಸಿದ್ದಲಿಂಗಯ್ಯ
15. ಅನ್ವೇಷಣೆ-ಕೆ. ಪರೀಪ್
16. ಅಮ್ಮನ ಗುಡ್ಡ-ಚ. ಸರ್ವಮಂಗಳ

### ಹಳಗನ್ನಡ ಗದ್ಯ

1. ಹಲ್ಮಿಡಿ ಶಾಸನ
2. ಕಾರ್ತಿಕ ರಿಶಿಯ ಕತೆ
3. ಹರಿಹರ-ಮರುಹಣಿ ವಿಯೋಗ
4. ಶೂನ್ಯಸಂಪಾದನೆ- ಅಂಗಾಲಲ್ಲಿ ನೊಸಲಜ್ವಾಲೆ
5. ಮುದ್ದಣ ಮನೋರಮೆಯ ಸಲ್ಲಾಪ

### ವಿಮರ್ಶೆ

1. ವಿಮರ್ಶೆಯ ಸ್ವರೂಪ
2. ವಿಮರ್ಶೆಯ ಪ್ರಮುಖ ಮಾರ್ಗಗಳು- ತೌಲನಿಕ, ಸಮಾಜಶಾಸ್ತ್ರೀಯ, ಮನೋವೈಜ್ಞಾನಿಕ, ಸ್ತ್ರೀವಾದಿ ವಿಮರ್ಶೆ, ರೂಪನಿಷ್ಠ ವಿಮರ್ಶೆ
3. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆ: ಡಾ. ಗಿರಡ್ಡಿ ಗೋವಿಂದರಾಜು-ಯಶೋಧರ ಚರಿತ್ರೆಯ ಕುರಿತ ಲೇಖನ, ಬಿ. ಕೃಷ್ಣಪ್ಪ- ಕುವೆಂಪು ಕಾದಂಬರಿಗಳಲ್ಲಿ ದಲಿತರ ಜೀವನಚಿತ್ರಣ

### ಕನ್ನಡವರ ಸಂಘಸಂಸ್ಥೆಗಳು

1. ವಿದ್ಯಾವರ್ಧಕ 2. ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ 3. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು 4. ಗೆಳೆಯರ ಬಳಗ 5. ಕರ್ನಾಟಕ ಲೇಖಕಿಯರ ಸಂಘ



# Approved List of BOE members

## ಅಧ್ಯಕ್ಷರು

1. ಡಾ|| ಸಿ.ಬಿ. ಅನ್ನಪೂರ್ಣಮ್ಮ  
ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು ಮತ್ತು ವಿಭಾಗದ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರು  
ನ್ಯಾಷನಲ್ ಕಾಲೇಜು, ಬಸವನಗುಡಿ  
ಬೆಂಗಳೂರು - 560 004.

## ಬಾಹ್ಯ ಸದಸ್ಯರು

1. ಕೆ. ಪಿ. ನಾರಣಪ್ಪ  
ಸಹಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು ಮತ್ತು ವಿಭಾಗದ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರು  
ನ್ಯಾಷನಲ್ ಕಾಲೇಜು, ಜಯನಗರ  
ಬೆಂಗಳೂರು
2. ಡಾ. ಟಿ. ಯಲ್ಲಪ್ಪ  
ಸಹಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು  
ಸರ್ಕಾರಿ ಪದವಿ ಕಾಲೇಜು, ಕೆ.ಆರ್.ಪುರಂ  
ಬೆಂಗಳೂರು

## ವಿಭಾಗದ ಅಧ್ಯಾಪಕರು

1. ಪ್ರೊ. ಶಿವಣ್ಣ  
ಉಪನ್ಯಾಸಕರು, ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗ  
ನ್ಯಾಷನಲ್ ಪದವಿ ಕಾಲೇಜು  
ಬಸವನಗುಡಿ, ಬೆಂಗಳೂರು- 560 004.
2. ಡಾ|| ಕೆ. ಆರ್. ರಂಗನಾಥ್  
ಉಪನ್ಯಾಸಕರು, ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗ  
ನ್ಯಾಷನಲ್ ಪದವಿ ಕಾಲೇಜು  
ಬಸವನಗುಡಿ, ಬೆಂಗಳೂರು- 560 004.
3. ಡಾ|| ಬಿ. ಜಿ. ರವಿಕುಮಾರ್  
ಉಪನ್ಯಾಸಕರು, ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗ  
ನ್ಯಾಷನಲ್ ಪದವಿ ಕಾಲೇಜು  
ಬಸವನಗುಡಿ, ಬೆಂಗಳೂರು- 560 004.

Year 2015-2016



E-Mail: ncbgudi@sify.com

ಶ್ರದ್ಧಾಹಿ ಪರಮಾಗತಿ:

☐ 080-26674441

ದಿ ನ್ಯಾಷನಲ್ ಕಾಲೇಜು ಬಸವನಗುಡಿ, ಬೆಂಗಳೂರು- 560 004

ಮಾನ್ಯರೆ,

ನಮ್ಮ ಕಾಲೇಜು ಯು.ಜಿ.ಸಿ.ಯಿಂದ ಸ್ವಾಯತ್ತತೆಯನ್ನು ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಮೂಲಕ ಪಡೆದುಕೊಂಡಿರುವುದರಿಂದ. ನಮ್ಮದೇ ಆದ ಪಠ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಅಗತ್ಯವಿದೆ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಅಧ್ಯಯನ ಮಂಡಳಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಲು ಯು.ಜಿ.ಸಿ. ನಿಯಮಾವಳಿಗಳ ಪ್ರಕಾರ ಪ್ರತಿ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಇಬ್ಬರು ತಜ್ಞರು ಮಂಡಳಿಯ ಸದಸ್ಯರಾಗಿರಬೇಕು. ಪ್ರಸಕ್ತ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಅರ್ಥಪೂರ್ಣವಾದ ಪಠ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ರೂಪಿಸುವುದು ಜರೂರಿನ ಕೆಲಸವಾಗಿದೆ.

ನಿಮ್ಮ ಪಾಂಡಿತ್ಯ, ಅನುಭವಗಳ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ನೀವು ನಮ್ಮ ಅಧ್ಯಯನ ಮಂಡಳಿಯ ಸದಸ್ಯರಾಗಿದ್ದು, ಪಠ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ರೂಪಿಸುವಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನವನ್ನು ನೀಡಬೇಕೆಂದು ಕೋರುತ್ತೇವೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಸಭೆಯು ಶನಿವಾರ, 27-06-2015 ರಂದು ಮಧ್ಯಾಹ್ನ 11.00 ಗಂಟೆಗೆ ಪದವಿ ಕಾಲೇಜಿನ ಬೋರ್ಡ್ ರೂಮ್‌ನಲ್ಲಿ ನಡೆಯಲಿದೆ. ಈ ಸಭೆಗೆ ತಾವು ದಯವಿಟ್ಟು ಬರಬೇಕೆಂದು ವಿನಂತಿ.

ವಂದನೆಗಳೊಂದಿಗೆ,

ತಮ್ಮ ವಿಶ್ವಾಸಿ,  
ಡಾ.ಸಿ. ಬಿ. ಅನ್ನಪೂರ್ಣಮ್ಮ  
ವಿಭಾಗದ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರು

# Member Present signature list



E-Mail: ncbgudi@sify.com

ಕ್ರಮಾಂಕ ಪದವಿಗಳು

☎ 080-26674441

ನ್ಯಾಷನಲ್ ಪದವಿ ಕಾಲೇಜು, ಸ್ವಾಯತ್ತ, ಬಸವನಗುಡಿ,  
ಬೆಂಗಳೂರು- 560004

2015-2016

ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗದ ಅಧ್ಯಯನ ಮಂಡಳಿಯ ಸದಸ್ಯರುಗಳು

ಹೆಸರುಗಳು

ಸಹಿ

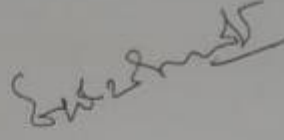
1. ಡಾ. ಸಿದ್ದಲಿಂಗಯ್ಯ  
ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು  
ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಕೇಂದ್ರ  
ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಬೆಂಗಳೂರು
2. ಶ್ರೀ ಡಿ. ವಿ. ರಾಜಶೇಖರ್  
ಪತ್ರಕರ್ತರು  
ಕನ್ನಡ ಪ್ರಭ, ಬೆಂಗಳೂರು.
3. ಡಾ. ಎಂ.ಲೀಲಾವತಿ  
ಸಂಚಾಲಕರು  
ಕನ್ನಡ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ವಿಭಾಗ  
ನ್ಯಾಷನಲ್ ಪದವಿ ಕಾಲೇಜು, ಬೆಂಗಳೂರು- 560 004
4. ಡಾ. ಎಚ್.ಎಸ್.ಮಾಧವರಾವ್  
ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು  
ಕನ್ನಡ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ವಿಭಾಗ  
ನ್ಯಾಷನಲ್ ಕಾಲೇಜು  
ಬಸವನಗುಡಿ, ಬೆಂಗಳೂರು- 560 004.

20/6/2015

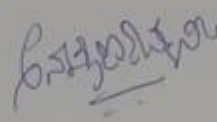
27.6.15

20/6/15

5. ಡಾ. ಬಿ. ವೆಂಕಟೇಶ್ ಮೂರ್ತಿ  
ಸಹ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು  
ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗ  
ಪಿ. ಗ. ಎಸ್. ಪದವಿ ಕಾಲೇಜು  
ಬಯನಗರ, ಬೆಂಗಳೂರು



6. ಡಾ. ಸಿ. ಬಿ. ಅನ್ನಪೂರ್ಣಮ್ಮ  
ವಿಭಾಗದ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರು  
ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗ  
ನ್ಯಾಷನಲ್ ಪದವಿ ಕಾಲೇಜು  
ಬಸವನಗುಡಿ, ಬೆಂಗಳೂರು

 27/6/15

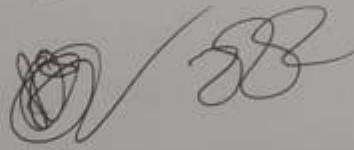
7. ಡಾ. ಕೆ. ಆರ್. ರಂಗನಾಥ್  
ಉಪನ್ಯಾಸಕರು  
ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗ  
ನ್ಯಾಷನಲ್ ಪದವಿ ಕಾಲೇಜು  
ಬಸವನಗುಡಿ, ಬೆಂಗಳೂರು



8. ಡಾ. ಬಿ. ಬಿ. ರವಿಕುಮಾರ್  
ಉಪನ್ಯಾಸಕರು  
ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗ  
ನ್ಯಾಷನಲ್ ಪದವಿ ಕಾಲೇಜು  
ಬಸವನಗುಡಿ, ಬೆಂಗಳೂರು



9. ಶ್ರೀ ಶಿವಣ್ಣ  
ಉಪನ್ಯಾಸಕರು  
ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗ  
ನ್ಯಾಷನಲ್ ಪದವಿ ಕಾಲೇಜು  
ಬಸವನಗುಡಿ, ಬೆಂಗಳೂರು



ನ್ಯಾಷನಲ್ ಪದವಿ ಕಾಲೇಜು ಸ್ವಾಯತ್ತ ಬಸವನಗುಡಿ, ಬೆಂಗಳೂರು-04

ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗ

ಕನ್ನಡ ಪಠ್ಯ ಅಧ್ಯಯನ ಮಂಡಳಿ-2015

2015-16 ಮತ್ತು 2016-17 ನೆಯ ಸಾಲಿನ ಮೊದಲ ಮತ್ತು ಎರಡನೆಯ  
ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ತರಗತಿಗಳ ಪಠ್ಯಗಳ ಆಯ್ಕೆ ಸಭೆಯ ನಡವಳಿಕೆ

ದಿನಾಂಕ ೨೨-೦೬-೨೦೧೫ ನೆಯ ಗುರುವಾರದಂದು ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ೧೧ ಗಂಟೆಗೆ ನ್ಯಾಷನಲ್ ಪದವಿ ಕಾಲೇಜಿನ ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗದ ಅಧ್ಯಯನ ಮಂಡಳಿಯ ಸಭೆ ನಡೆಯಿತು. ಈ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ೨೦೧೫-೧೬ ಮತ್ತು ೨೦೧೬-೧೭ನೆಯ ಸಾಲಿನ ಮೊದಲ, ಎರಡನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಬಿ.ಎ, ಬಿ.ಕಾಂ, ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ, ಬಿ.ಒ.ಎ, ತರಗತಿಗಳ ಮತ್ತು ಮೊದಲ, ಎರಡನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಬಿ.ಎ ಬುಟ್ಟಿಕ ಕನ್ನಡ ಪಠ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಲಾಯಿತು. ನಂತರ ಈ ಕೆಳಕಂಡಂತೆ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ ಮತ್ತು ಪಠ್ಯ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗ

ನ್ಯಾಷನಲ್ ಪದವಿ ಕಾಲೇಜು ಸ್ವಾಯತ್ತ ಬಸವನಗುಡಿ, ಬೆಂಗಳೂರು-04

# Approved Syllabus Abstract

## ಮೊದಲನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಬಿ.ಎ/ ಬಿ.ಕಾಂ

- 1.ಭರತ ಬಾಹುಬಲಿಯ ಸಂಘರ್ಷ-ಪಂಪ
- 2.ದುರ್ರೋಧನನ ಛಲ-ರನ್ನ
- 3.ವಚನಗಳು-ದಾಸಿಮಯ್ಯ, ಬಸವಣ್ಣ
- 4.ರುದ್ರ ಪಶುಪತಿಯ ರಗಳೆ-ಹರಿಹರ
- 5.ಕರುಬರಿದ್ದರಿಂದ ಕಾಡೊಳಿತು- ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ

### ಕತೆಗಳು

- 1.ಧನಿಯರ ಸತ್ಯನಾರಾಯಣ-ಕೊರಡ್ಕಲ್ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯ
- 2.ದುಬಾಯಿ ಪಾದ್ರಿಯ ಪತ್ರ-ಮಾಸ್ತಿ
- 3.ಕತೆಯಾದಳು ಹುಡುಗಿ-ಯಶವಂತ ಚಿತ್ತಾಲ
- 4.ಡೇರ್ ಡೆವಿಲ್ ಮುಸ್ತಾಪ-ತೇಜಸ್ವಿ
- 5.ಅವಲಂಬಿತರು-ವೈದೇಹಿ

## ಮೊದಲನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ / ಬಿ.ಸಿ.ಎ

- 1.ಮೆಂಗಳೂರಡಾದೊಡಮೇನ್ ಅಸು ಒಂದೆ-ಪಂಪ
- 2.ಲಕ್ಷ್ಮಿ ವಿಡಂಬನೆ-ರನ್ನ
- 3.ವಚನಗಳು-ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ, ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು
- 4.ಉತ್ತರ ಕುಮಾರನ ಪ್ರಸಂಗ-ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ
- 5.ಕೀರ್ತನೆಗಳು-ಪುರಂದರದಾಸ ಮತ್ತು ಕನಕದಾಸ

### ಕತೆಗಳು

- 1.ಧನ್ವಂತರಿಯ ಚಿಕಿತ್ಸೆ-ಕುವೆಂಪು
- 2.ಎ ದಿಲ್ ಮಾಂಗಿ ಮೋರ್-ಅಮರೇಶ್ ನುಗುಡೋಣಿ
- 3.ಕುರುಡು ಕಾಂಚಾಣ-ಪಿ.ಲಂಕೇಶ್
- 4.ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ ಮತ್ತು ಮೂರು ಮಂಗಗಳು-ಬೆಸಗರಹಳ್ಳಿ ರಾಮಣ್ಣ
- 5.ಚಪ್ಪಲಿಗಳು-ಸಾರಾಅಬೂಬಕರ್

## ಎರಡನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಬಿ.ಎ/ ಬಿ.ಕಾಂ

- 1.ಮಹಾಶ್ವೇತೆಯ ವೃತ್ತಾಂತ-ನಾಗವರ್ಮ
- 2.ನಿರ್ಮಲ ಧರ್ಮದಿಂದ ಪಾಲಿಸುಧರೆಯಂ-ಜನ್ನ
- 3.ಕೀರ್ತನೆಗಳು-ಪುರಂದರದಾಸ, ಕನಕದಾಸ
- 4.ಕುಂತಿ ಕರ್ಣನ ಪ್ರಸಂಗ-ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ
- 5.ಕೆರೆಗೆಹಾರ-ಕನ್ನಡ ಬಾವುಟ

### ಪ್ರಬಂಧಗಳು

- 1.ಕಿವಿಯ ಮೂಲಕ ಒಂದು ದಿನ-ಪು.ತಿ.ನ
- 2.ವ್ಯಾಘ್ರಗೀತೆ-ಎ.ಎನ್.ಮೂರ್ತಿರಾಯ
- 3.ಅತಿಥಿ ಮತ್ತೆ ಕೋತಿ-ವಸುದೇಂದ್ರ
- 4.ಪಣಂಬೂರು ಬಂದರು-ಎಚ್.ನಾಗವೇಣಿ

5.ಹೆತ್ತವರ ಹೆಗ್ಗಣಗಳು-ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಆಲೂರು

## ಎರಡನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ / ಬಿ.ಸಿ.ಎ

- 1.ನಳಕೂಬರ ಪ್ರಸಂಗ-ನಾಗಚಂದ್ರ
- 2.ಇಳಿಯಾಂಡ ಗುಡಿಮಾರನರಗಳೆ-ಹರಿಹರ
- 3.ಗಾಣರಾಣಿಯರ ಪ್ರಸಂಗ-ರಾಘವಾಂಕ
- 4.ಕಿರುವೆರಳನೆಟಿ-ರತ್ನಾಕರವರ್ಣಿ
- 5.ಸರ್ವಜ್ಞನ ತ್ರಿಪದಿಗಳು

### ಪ್ರಬಂಧಗಳು

- 1.ದೇವಕನೈ-ರಾಕು
- 2.ಕಾಸಿನಸಂಘ-ತೀ.ನಂ.ಶ್ರೀ
3. ಕೆಲವು ಮೇಷ್ಟ್ರುಗಳು-ಕೆ.ಸತ್ಯನಾರಾಯಣ
4. ಜೇಬಿನ ಸುತ್ತ ಮುತ್ತ-ಬಾನು ಮುಷ್ತಾಕ್
- 5.ಸ್ವಾಮಿಸಂಧಾನ-ಬಿ.ಜಿ.ಎಲ್.ಸ್ವಾಮಿ

## ಮೊದಲನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಬಿ.ಎ ಐಚ್ಛಿಕ ಕನ್ನಡ

1. ಕಾವ್ಯ-ಚಾಮರಸನ ಪ್ರಭುಲಿಂಗಲೀಲೆಯ ಎರಡು ಪ್ರಸಂಗ  
1.ಅಲ್ಲಮನ ವೃತ್ತಂತ  
2.ಮಾಯೆಯ ತಿರ್ತಕಾರ
2. ನಾಟಕ-ಅಶ್ವತ್ಥಾಮನ್-ಬಿ.ಎಮ್.ಶ್ರೀ
3. ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ-
  1. ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆಯ ಸ್ವರೂಪ
  2. ಪಂಪ ಪೂರ್ವ ಯುಗದ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಪರಿಚಯ
  3. ಪಂಪ, ರನ್ನ, ಪೊನ್ನ, ನಾಗಚಂದ್ರ
  4. ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಸ್ವರೂಪ ಹಾಗೂ ಪ್ರಮುಖ ವಚನಕಾರರು- ಜೇಡರ ದಾಸಿಮಯ್ಯ, ಅಲ್ಲಮ ಪ್ರಭು, ಬಸವಣ್ಣ, ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ, ಅಂಬಿಗರ ಚೌಡಯ್ಯ.
  - 5.ಹರಿಹರ, ರಾಘವಾಂಕ, ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ, ಚಾಮರಸ, ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ- ಇವರ ಕಾವ್ಯಗಳ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಷಟ್ಪದಿ ಕಾವ್ಯ ಸ್ವರೂಪ, ರಗಳೆ ಬೆಳವಣಿಗೆಯ ಪರಿಚಯ.
4. ಛಂದಸ್ಸು-
  1. ಛಂದಸ್ಸು ಎಂದರೇನು? ಅದರ ಸ್ವರೂಪ, ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆ
  2. ಅಕ್ಷರ ಛಂದಸ್ಸು- ಗಣ ವಿನ್ಯಾಸ, ವೃತ್ತಗಳು
  3. ಮಾತ್ರಾ ಛಂದಸ್ಸಿನ ಸ್ವರೂಪ- ರಗಳೆ, ಕಂದ

## ಎರಡನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಬಿ.ಎ ಐಚ್ಛಿಕ ಕನ್ನಡ

- 1.ಕಾವ್ಯ-ರಾಮದಾನ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ ಮತ್ತು ನಳಚರಿತೆಯ (ಒಂದೊಂದು ಭಾಗ)
- 2.ಕಾದಂಬರಿ-ಸರಸಮ್ಮನ ಸಮಾದಧಿ-ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತರು
- 3.ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ-
  1. ಕೀರ್ತನಕಾರರು- ಪುರಂದರದಾಸ ಮತ್ತು ಕನಕದಾಸ
  2. ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಹಿನ್ನೆಲೆ ಮತ್ತು ಪ್ರೇರಣೆ, ವಿವಿಧ ಕೃತಿಗಳ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಪರಿಚಯ- ಮುದ್ದಣ್ಣ, ಕೆಂಪುನಾರಾಯಣ, ಬಸವಪ್ಪಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳು, ಕೆರೂರು ವಾಸುದೇವಾಚಾರ್ಯ, ಎಂ.ಎಸ್.ಪಟ್ಟಣ್ಣ
  3. ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರಾರಂಭ ಹಂತ- ಇಂಗ್ಲೀಶ್ ಗೀತೆಗಳ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ

#### 4. ಛಂದಸ್ಸು-

4. ನವೋದಯ, ಪ್ರಗತಿಶೀಲ, ನವ್ಯ, ದಲಿತ ಬಂಡಾಯ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಪ್ರಮುಖ ಲೇಖಕರ ಪರಿಚಯ

1. ಅಂಶ ಛಂದಸ್ಸು ಅದರ ಸ್ವರೂಪ, ಮಾತ್ರಾಲಯ, ಷಟ್ಪದಿ, ತ್ರಿಪದಿ, ಸಾಂಗತ್ಯ, ಏಳೆ
2. ಆಧುನಿಕ ಛಂದೋಲಯಗಳು; ಮುಡಿ, ಪದ್ಯಗಣ, ಹುಸಿ, ಗಣಪರಿವೃತ್ತಿ, ಮೌನ ಇತ್ಯಾದಿ
3. ಛಂದಸ್ಸು ಮತ್ತು ಶೈಲಿ ವಿಜ್ಞಾನದ ಸಂಬಂಧ

## Approved List of BOE members

### ಅಧ್ಯಕ್ಷರು

1. ಡಾ|| ಸಿ.ಬಿ. ಅನ್ನಪೂರ್ಣಮ್ಮ  
ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು ಮತ್ತು ವಿಭಾಗದ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರು  
ನ್ಯಾಷನಲ್ ಕಾಲೇಜು, ಬಸವನಗುಡಿ  
ಬೆಂಗಳೂರು - 560 004.

### ಬಾಹ್ಯ ಸದಸ್ಯರು

2. ಡಾ|| ಎಂ. ಲೀಲಾವತಿ  
ಸಂಚಾಲಕರು ಕನ್ನಡ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ವಿಭಾಗ  
ನ್ಯಾಷನಲ್ ಪದವಿ ಕಾಲೇಜು (ಸ್ವಾಯತ್ತ)  
ಬಸವನಗುಡಿ, ಬೆಂಗಳೂರು - 560 004
3. ಡಾ|| ಎಚ್.ಎಸ್. ಮಾಧವರಾವ್  
ನಿವೃತ್ತ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು  
ನ್ಯಾಷನಲ್ ಪದವಿ ಕಾಲೇಜು (ಸ್ವಾಯತ್ತ)  
ಬಸವನಗುಡಿ, ಬೆಂಗಳೂರು - 560 004.

### ವಿಭಾಗದ ಅಧ್ಯಾಪಕರು

4. ಪ್ರೊ. ಶಿವಣ್ಣ  
ಉಪನ್ಯಾಸಕರು, ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗ  
ನ್ಯಾಷನಲ್ ಪದವಿ ಕಾಲೇಜು  
ಬಸವನಗುಡಿ, ಬೆಂಗಳೂರು- 560 004
5. ಡಾ|| ಕೆ. ಆರ್. ರಂಗನಾಥ್  
ಉಪನ್ಯಾಸಕರು, ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗ  
ನ್ಯಾಷನಲ್ ಪದವಿ ಕಾಲೇಜು  
ಬಸವನಗುಡಿ, ಬೆಂಗಳೂರು- 560 004.
6. ಡಾ|| ಬಿ. ಜಿ. ರವಿಕುಮಾರ್  
ಉಪನ್ಯಾಸಕರು, ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗ  
ನ್ಯಾಷನಲ್ ಪದವಿ ಕಾಲೇಜು  
ಬಸವನಗುಡಿ, ಬೆಂಗಳೂರು- 560 004.